EDITÔRA ABRIL

ANO XV
N.º 162
Cr$ 300

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

ALL RIGHTS RESERVED • WALT DISNEY PRODUCTIONS •

ROD GIBI

CHUTINOSACO

O DIA EM QUE PATOPÓLIS PAROU

Ó - lá - lá... É A HORA LACTA

BIS E CUPIDO

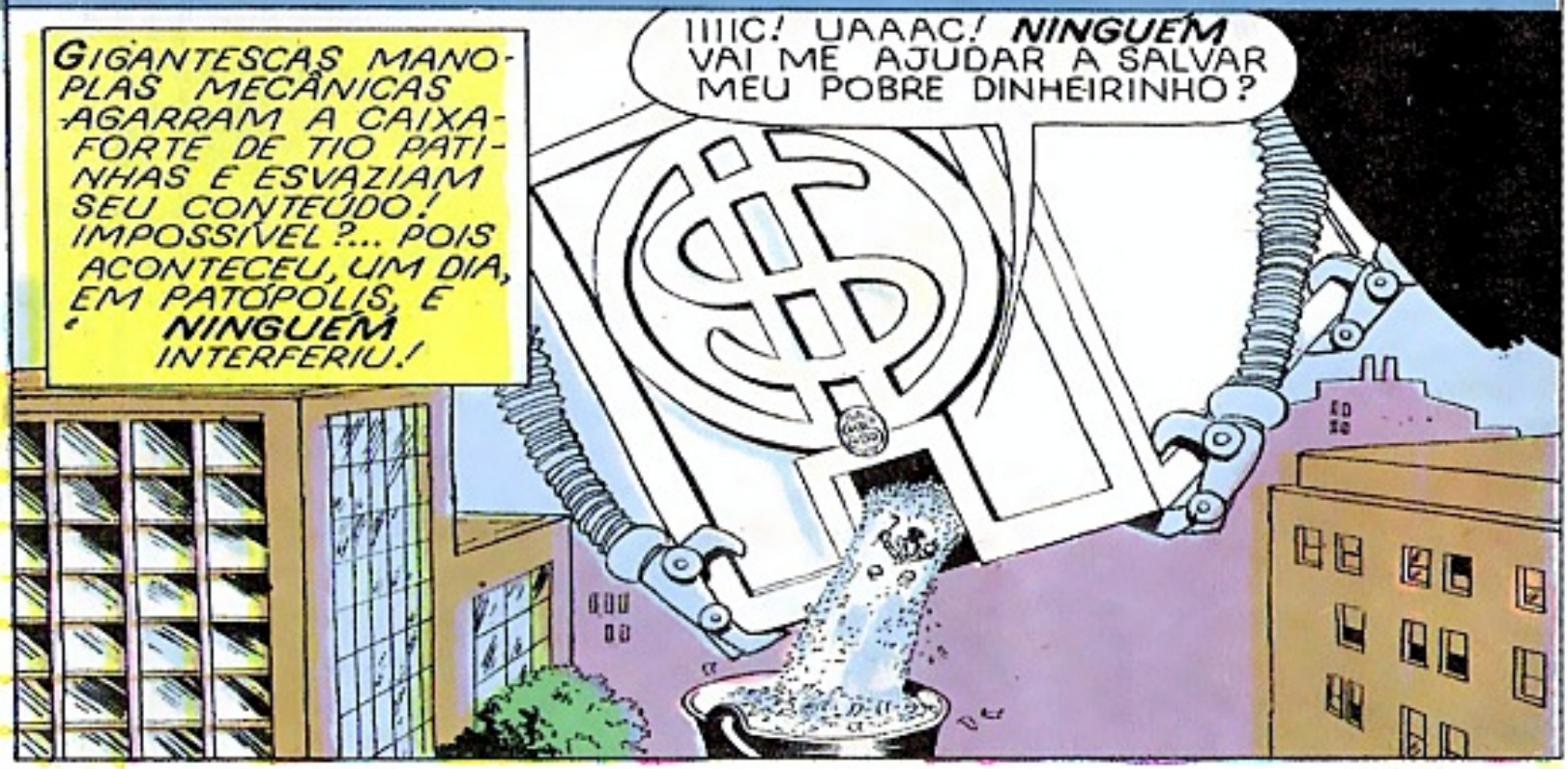
LACTA

CHOCOLATE ALIMENTO

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

O DIA EM QUE PATÓPOLIS PAROU



© 1956, WALT DISNEY PRODUCTIONS

MAS O TIO PATINHAS FICA SURPRÊSO, E MUITO DEPRESSA!

QUAC! QUE É' ISSO PASSANDO PELA MINHA JANELA?

NÃO ERA UM HELICÓPTERO! É ALGO QUE ME DEU UMA ESPIADA COM UM ENORME ÔLHO VITREO!

AI, MEU SANTO ANTONINHO! UMA COISA DESSAS NÃO DEVIA SER PERMITIDA!

MULTIDÕES ANSIOSAS AGLOMERAM-SE NO PARQUE!

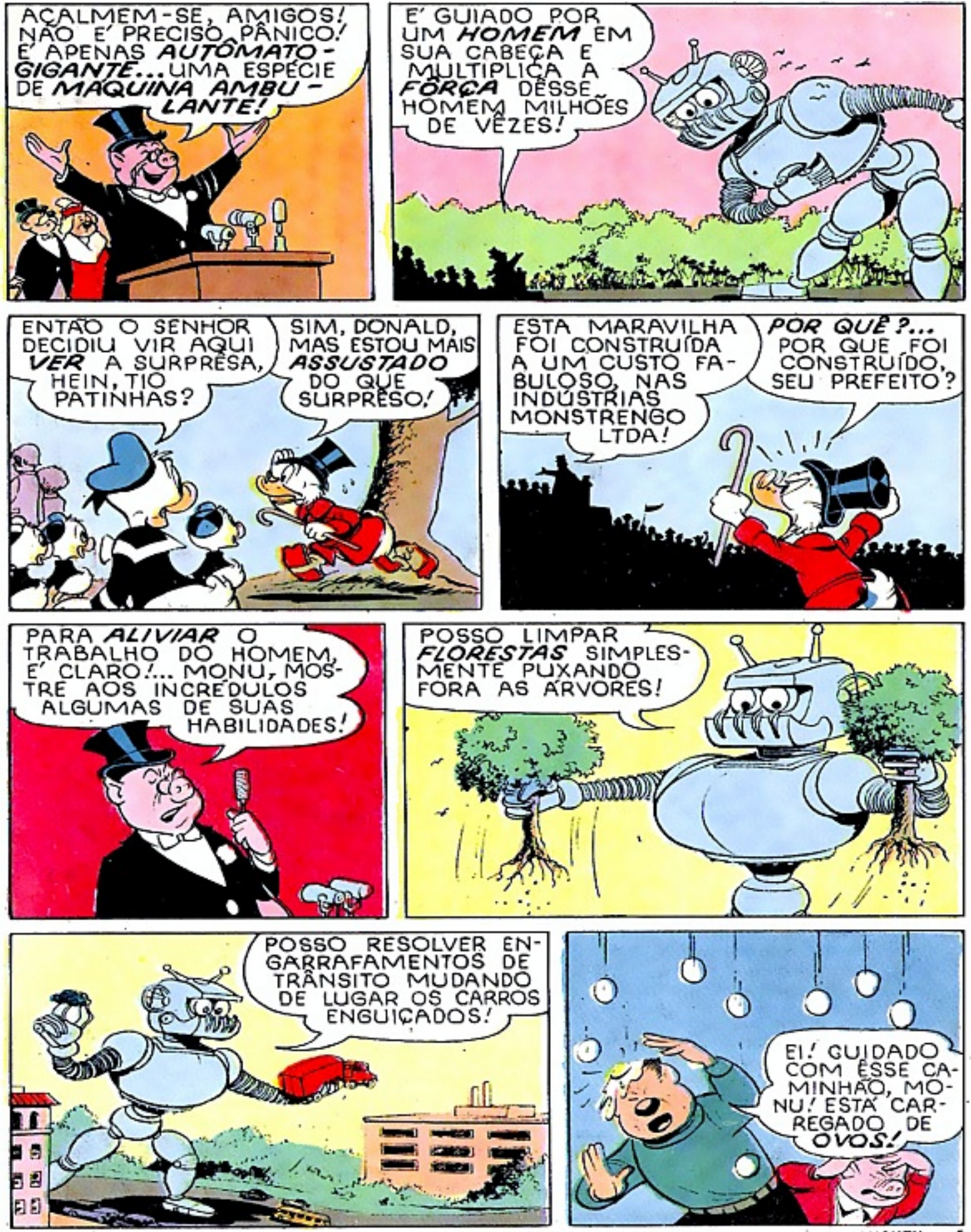
QUAL SERÁ ESSA GRANDE MARAVILHA QUE NOS VAI CAUSAR ESPANTO?

OUVI DIZER QUE É' UM TIPO DE BOLACHA QUE NÃO FAZ RUÍDO!

SURGE A SURPRÊSA — E O CHOQUE É' GERAL!

É' UM GIGANTESCO HERCULES NIQUELADO!

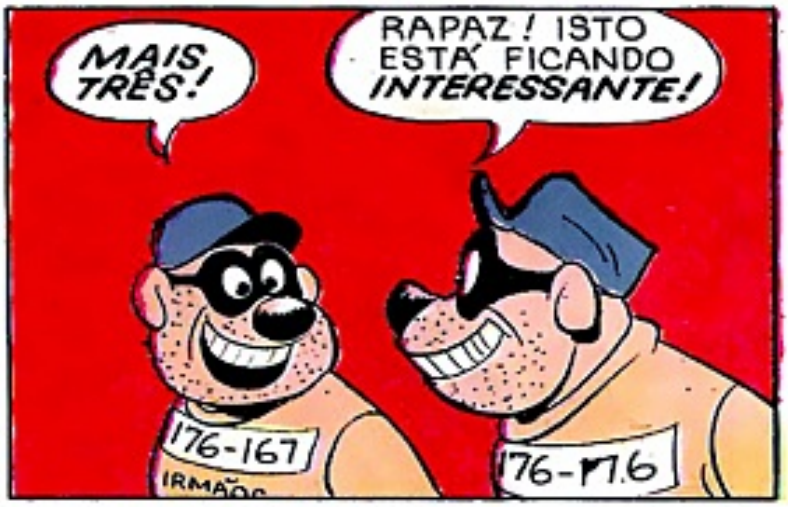
ESTÁ VIVO! ÊLE ANDA! É' UMA MONTANHA DE FERRO-VELHO QUE QUER SER GENTE!


ACALMEM-SE, AMIGOS! NÃO É PRECISO PÂNICO! É APENAS AUTÔMATO-GIGANTE... UMA ESPÉCIE DE MAQUINA AMBU-LANTE!
É GUIADO POR UM HOMEM EM SUA CABEÇA E MULTIPLICA A FÔRÇA DÊSSE HOMEM MILHÕES DE VÊZES!
ENTÃO O SENHOR DECIDIU VIR AQUI VER A SURPRÊSA, HEIN, TIO PATINHAS?
SIM, DONALD, MAS ESTOU MAIS ASSUSTADO DO QUE SURPRÊSO!
ESTA MARAVILHA FOI CONSTRUÍDA A UM CUSTO FABULOSO, NAS INDÚSTRIAS MONSTRENGO LTDA!
POR QUÊ?... POR QUE FOI CONSTRUÍDO, SEU PREFEITO?
PARA ALIVIAR O TRABALHO DO HOMEM, É CLARO!... MONU, MOSTRE AOS INCRÉDULOS ALGUMAS DE SUAS HABILIDADES!
POSSO LIMPAR FLORESTAS SIMPLESMENTE PUXANDO FORA AS ÁRVORES!
POSSO RESOLVER ENGARRAFAMENTOS DE TRÂNSITO MUDANDO DE LUGAR OS CARROS ENGUIÇADOS!
EI! GUIDADO COM ÊSSE CAMINHÃO, MONU! ESTÁ CARREGADO DE OVOS!

UMA EQUIPE DE GIGANTES-AUTÔMATOS PODERIA ESCAVAR O CANAL DO PANAMÁ NUM SÓ DIA! PODERIA ATERRAR A BAÍA DA GUANABARA EM MEIO-DIA!

PODEMOS PENSAR EM TRABALHOS MAIS *ÚTEIS* PARA ÊLE FAZER, HEIN, COLEGAS?
SIM, UM *CERTO TRABALHO*, EM PARTICULAR! IH, IH, IH!
176-167 IRMÃOS METRALHA
176-167 IRMÃOS TRALHA LTDA.
176-167 IRMÃOS METRALHA LTDA.
176-176 IRMÃOS METRALHA LTDA.

E AGORA, OUTRA SURPRÊSA, AMIGOS! EXISTEM *MAIS TRÊS* AUTÔMATOS JÁ PRONTOS NAS INDÚSTRIAS MONSTRENGO LTDA. PARA IREM TRABALHAR PELA HUMANIDADE!

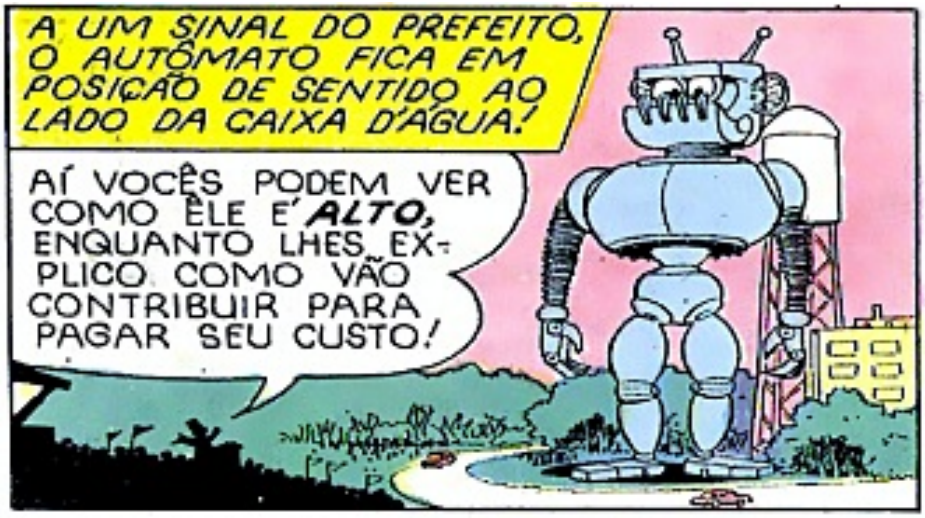

MAIS, TRÊS!
RAPAZ! ISTO ESTÁ FICANDO *INTERESSANTE!*
176-167 IRMÃOS
176-176

COISAS GIGANTES QUE ESCAVAM, *LIMPAM, CARREGAM!* PASSAREI SEMANAS SEM DORMIR, SÓ PENSANDO NELAS!

NA ENORME CABEÇA DO AUTÔMATO SENTA-SE UM GENTIL E HONRADO CIENTISTA, UM HOMEM DE NOBRES INTENÇÕES E MORAL IMPECÁVEL!
OOH! CREIO QUE VI UMA CRIANCINHA DEIXAR CAIR SUA BONECA!

TOME, GAROTINHA, EIS SUA BONECA!

AIIII!
OH, CÉUS! OH, CÉUS!


A UM SINAL DO PREFEITO, O AUTÔMATO FICA EM POSIÇÃO DE SENTIDO AO LADO DA CAIXA D'AGUA!
AÍ VOCÊS PODEM VER COMO ÊLE É ALTO, ENQUANTO LHES EXPLICO COMO VÃO CONTRIBUIR PARA PAGAR SEU CUSTO!

QUE ALTURA VOCÊ ACHA QUE ÊLE TEM, 716?
A MESMA ALTURA QUE TEM O GAJO QUE ESTÁ SENTADO NA CABEÇA DÊLE, 761!
176-761
176-716

IH, IH! MAS UM PORRETE VAI FAZÊ-LO FICAR MAIS BAIXO!

ENTÃO...
TOC!
TOC!
QUEM É?
VISITA!

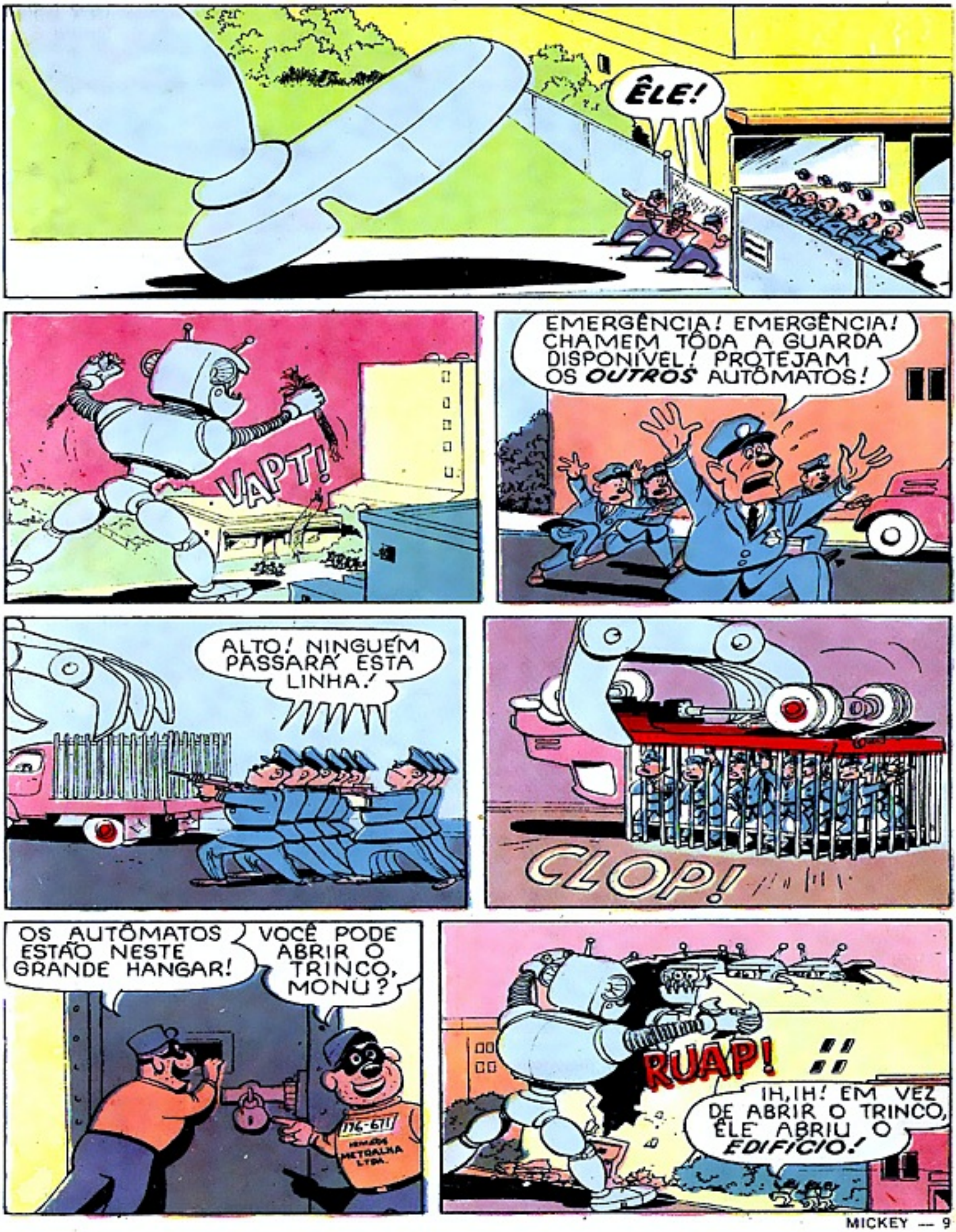
VISITA?
SIM, UMA VISITA À SUA CABEÇA!

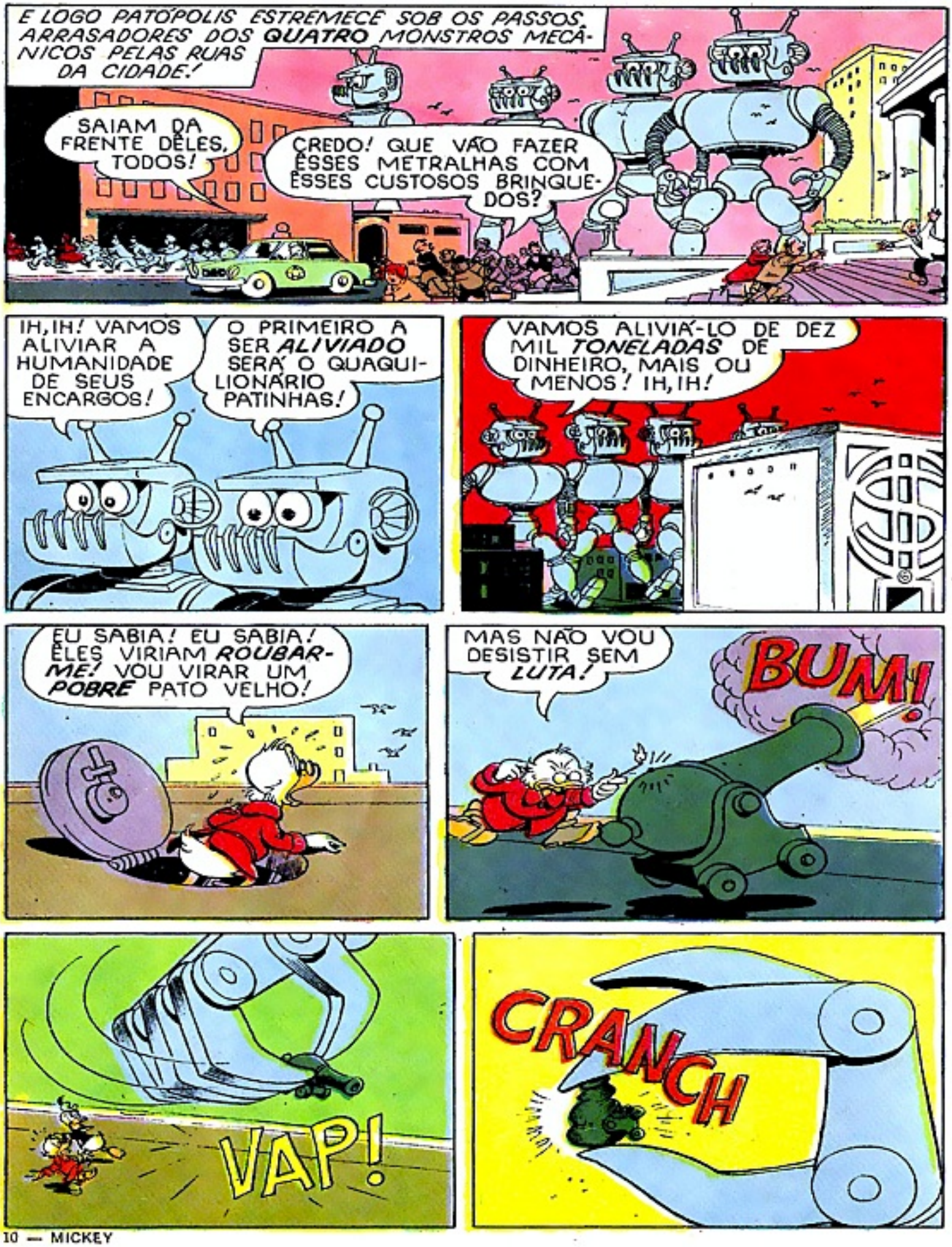
PÓIM!

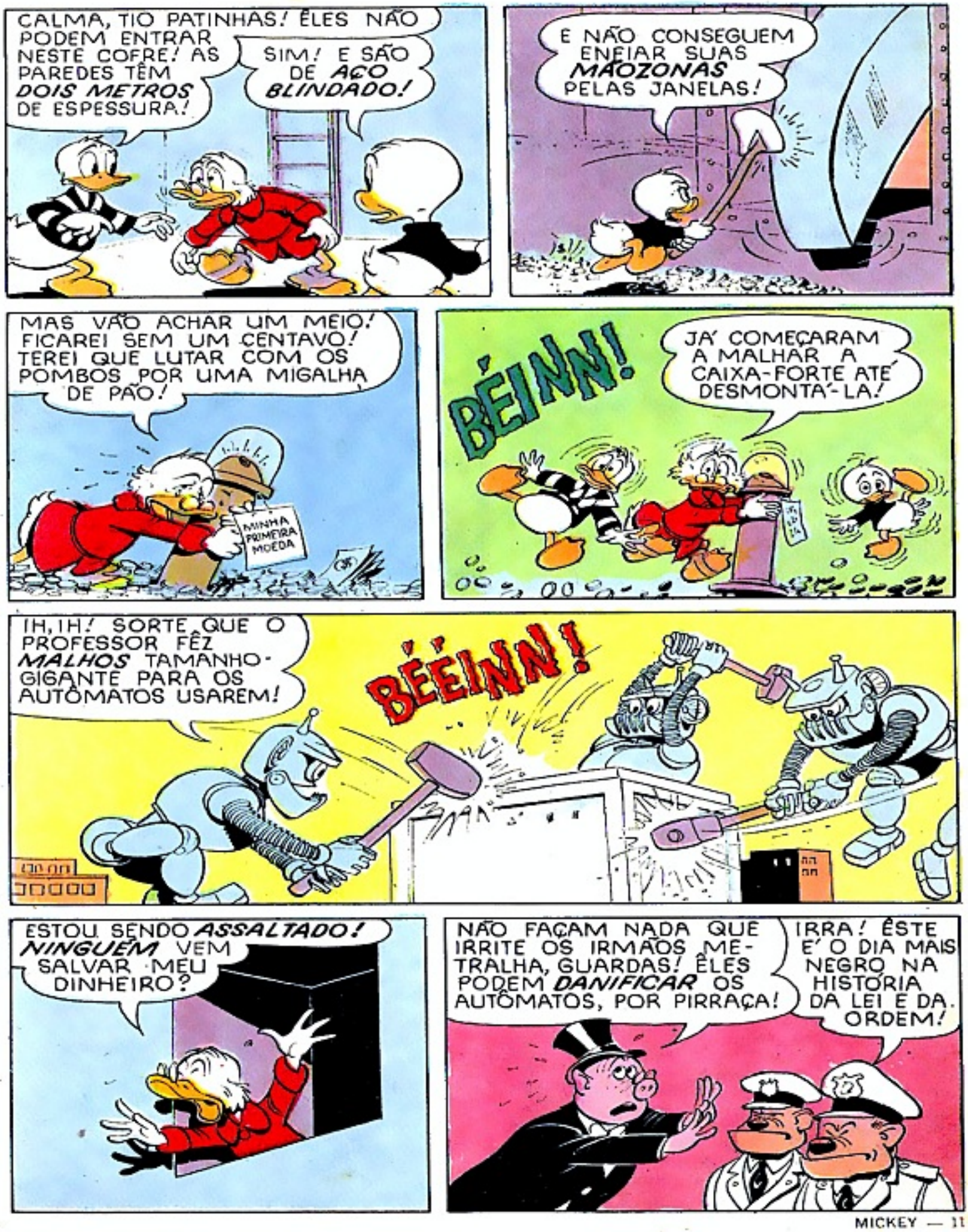
E AGORA, PEDIREI AO SR. TESTA RIBEIRO, O CIENTISTA QUE ESTÁ OPERANDO O AUTÔMATO, PARA DESCER E DIRIGIR-LHES ALGUMAS PALAVRAS!

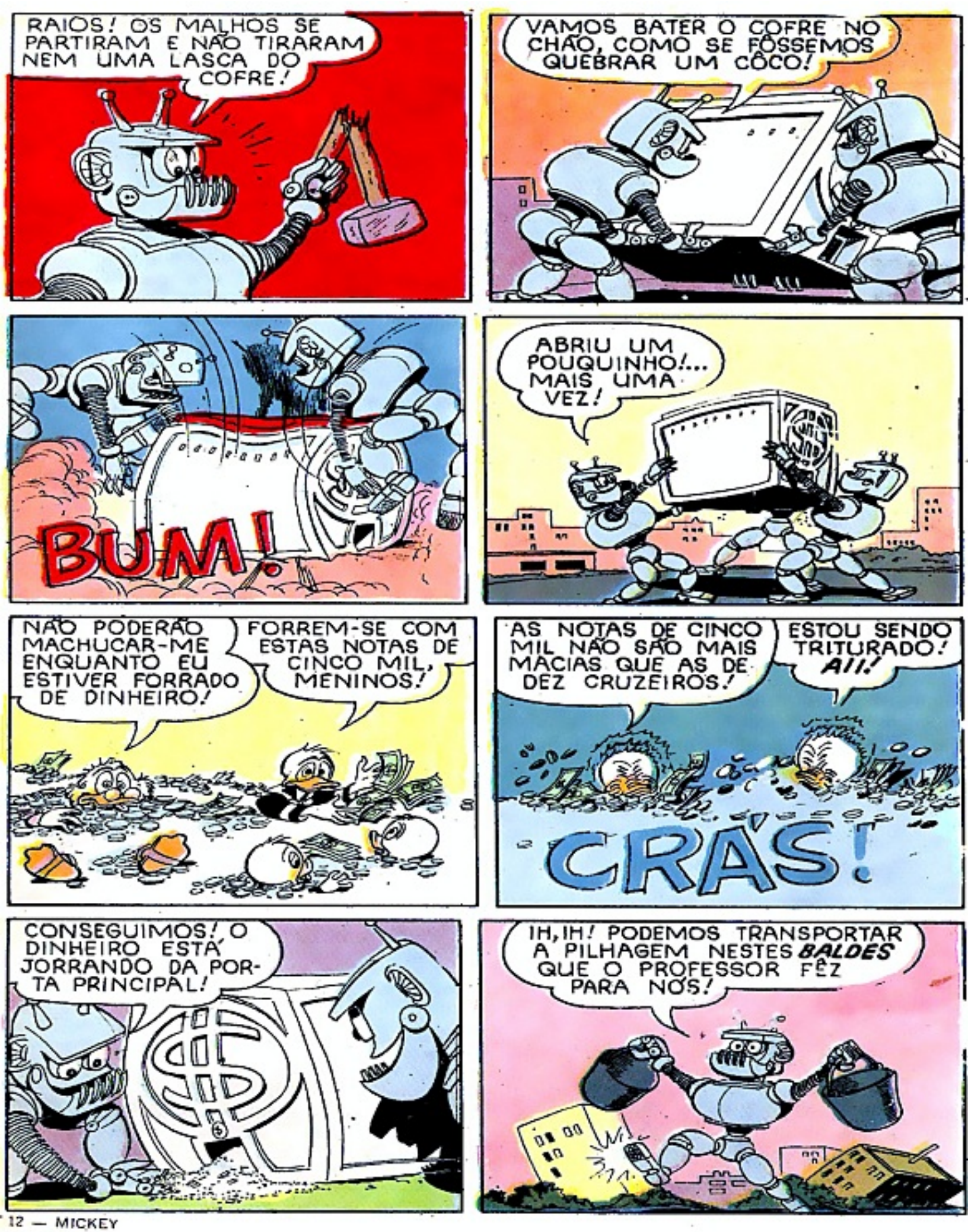
ÊLE ESTÁ DESCENDO, PREFEITO, MAS — IH, IH! — ACHO QUE NÃO TEM MUITA COISA PARA DIZER!

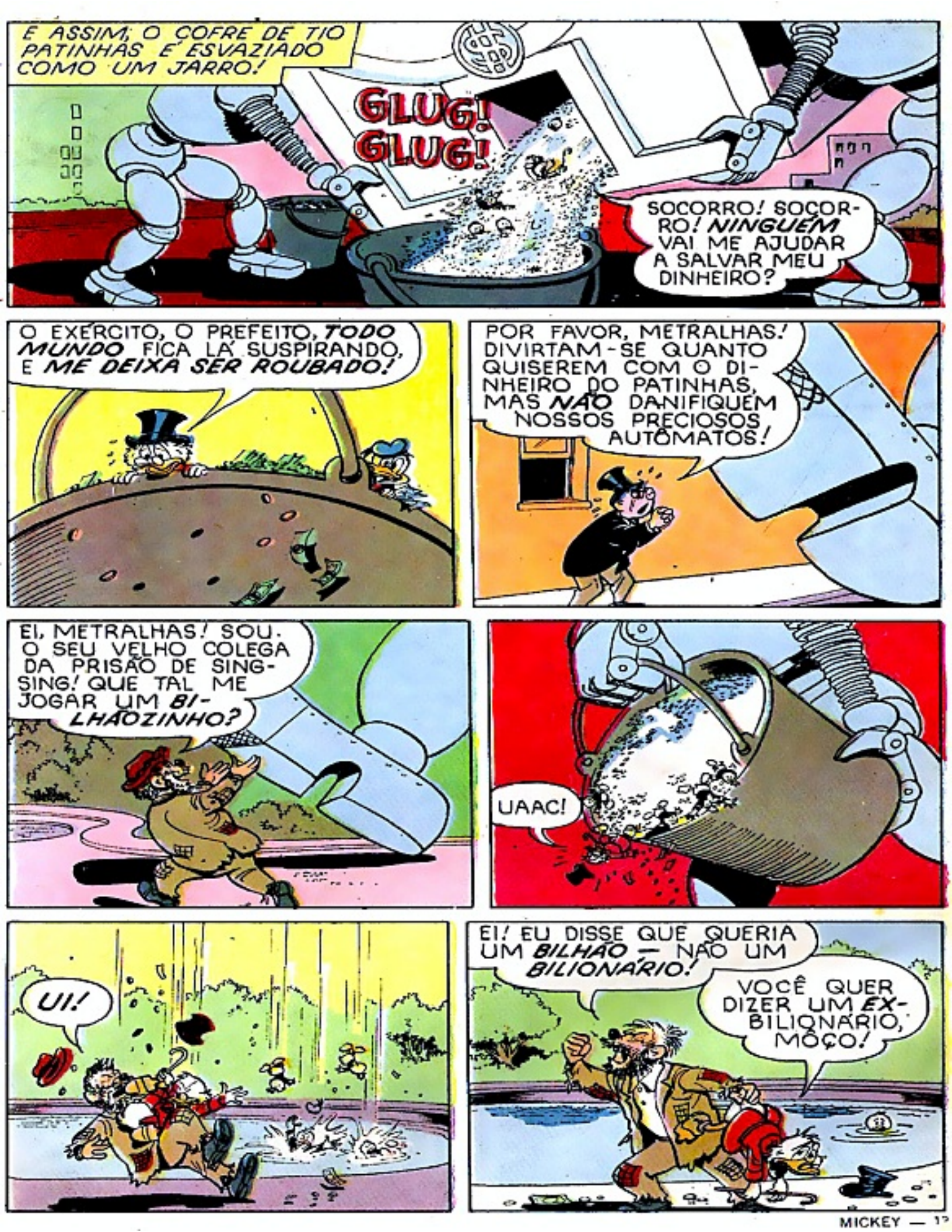
CHI! MEUS PIORES TEMORES JÁ SE CONCRETIZARAM!
FOI UM METRALHA QUE FALOU! CONHEÇO ESSA VOZ SARCÁSTICA EM QUALQUER LUGAR!
ÊLE VAI GUIAR AQUÊLE MONSTRO ARRASADOR DIRETO À MINHA CAIXA-FORTE!
ÊLE NÃO IRÁ LONGE, TIO PATINHAS! O PARQUE ESTÁ REPLETO DE GUARDAS!
O AUTÔMATO ESTÁ SENDO ROUBADO!
COMO IRÃO DETÊ-LO?
ALTO! ALTO, SENÃO ATIRO!
NÃO, NÃO, GUARDA! NÃO ATIRE! ESTA PRECIOSA MÁQUINA É CUSTOSA DEMAIS PARA SER DANIFICADA!
CUSTOU DEZ TRILHÕES DE CRUZEIROS! TEMOS QUE RECUPERÁ-LA POR MEIOS MAIS JEITOSOS!
É ASSIM, ONDE MOMENTOS ATRÁS HAVIA UM CIENTISTA CULTO E DELICADO, SENTA-SE AGORA UM IRMÃO METRALHA IGNORANTE E INESCRUPULOSO, DISPOSTO A USAR O AUTÔMATO PARA ASSUSTAR A HUMANIDADE!
POREI AS MINHAS GARRAS METÁLICAS NO DINHEIRINHO MOFADO DO PATINHAS ANTES DO ANOITECER! HIÁ, HIÁ, HIÁ!
ENTÃO, NAS INDÚSTRIAS MONSTRENGO LTDA...
ABRAM O PORTÃO! NÓS, IRMÃOS METRALHA, VAMOS OCUPAR A FÁBRICA!
ENTRADA PROIBIDA
AH, VÃO, É?
VOCÊS E QUEM MAIS?


ÊLE!
VAPT!
EMERGÊNCIA! EMERGÊNCIA! CHAMEM TÔDA A GUARDA DISPONÍVEL! PROTEJAM OS OUTROS AUTÔMATOS!
ALTO! NINGUÉM PASSARÁ ESTA LINHA!
CLOP!
OS AUTÔMATOS ESTÃO NESTE GRANDE HANGAR!
VOCÊ PODE ABRIR O TRINCO, MONU?
RUAP!
IH, IH! EM VEZ DE ABRIR O TRINCO, ÊLE ABRIU O EDIFÍCIO!


E LOGO PATÓPOLIS ESTREMECE SOB OS PASSOS ARRASADORES DOS QUATRO MONSTROS MECÂNICOS PELAS RUAS DA CIDADE!
SAIAM DA FRENTE DÊLES, TODOS!
CRÉDO! QUE VÃO FAZER ÊSSES METRALHAS COM ÊSSES CUSTOSOS BRINQUEDOS?
IH, IH! VAMOS ALIVIAR A HUMANIDADE DE SEUS ENCARGOS!
O PRIMEIRO A SER ALIVIADO SERÁ O QUAQUILIONÁRIO PATINHAS!
VAMOS ALIVIÁ-LO DE DEZ MIL TONELADAS DE DINHEIRO, MAIS OU MENOS! IH, IH!
EU SABIA! EU SABIA! ÊLES VIRIAM ROUBAR-ME! VOU VIRAR UM POBRE PATO VELHO!
MAS NÃO VOU DESISTIR SEM LUTA!
BUM!
VAP!
CRANCH


CALMA, TIO PATINHAS! ÊLES NÃO PODEM ENTRAR NESTE COFRE! AS PAREDES TÊM *DOIS METROS* DE ESPESSURA!
SIM! E SÃO DE *AÇO BLINDADO!*
E NÃO CONSEGUEM ENFIAR SUAS *MÃOZONAS* PELAS JANELAS!
MAS VÃO ACHAR UM MEIO! FICAREI SEM UM CENTAVO! TEREI QUE LUTAR COM OS POMBOS POR UMA MIGALHA DE PÃO!
MINHA PRIMEIRA MOEDA
BÉINN!
JÁ COMEÇARAM A MALHAR A CAIXA-FORTE ATÉ DESMONTÁ-LA!
IH, IH! SORTE QUE O PROFESSOR FEZ *MALHOS* TAMANHO-GIGANTE PARA OS AUTÔMATOS USAREM!
BÉÉINN!
ESTOU SENDO *ASSALTADO!* *NINGUÉM* VEM SALVAR MEU DINHEIRO?
NÃO FAÇAM NADA QUE IRRITE OS IRMÃOS METRALHA, GUARDAS! ÊLES PODEM *DANIFICAR* OS AUTÔMATOS, POR PIRRAÇA!
IRRA! ÊSTE É O DIA MAIS NEGRO NA HISTÓRIA DA LEI E DA ORDEM!

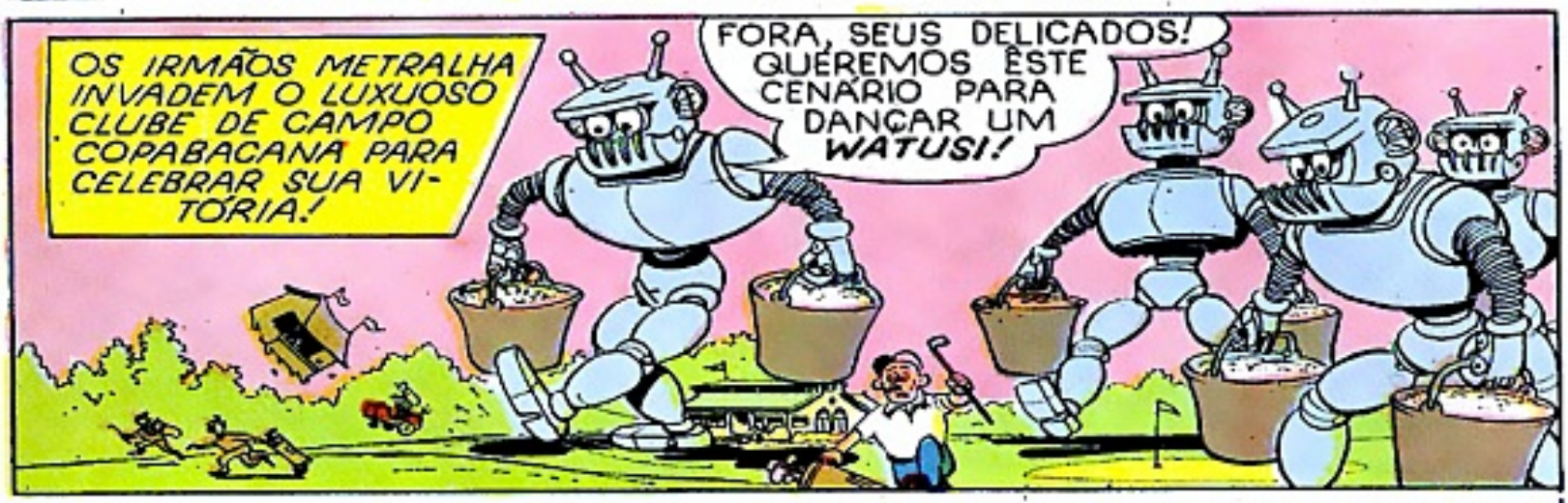

RAIOS! OS MALHOS SE PARTIRAM E NÃO TIRARAM NEM UMA LASCA DO COFRE!
VAMOS BATER O COFRE NO CHÃO, COMO SE FÔSSEMOS QUEBRAR UM CÔCO!
BUM!
ABRIU UM POUQUINHO!... MAIS UMA VEZ!
NÃO PODERÃO MACHUCAR-ME ENQUANTO EU ESTIVER FORRADO DE DINHEIRO!
FORREM-SE COM ESTAS NOTAS DE CINCO MIL, MENINOS!
AS NOTAS DE CINCO MIL NÃO SÃO MAIS MACIAS QUE AS DE DEZ CRUZEIROS!
ESTOU SENDO TRITURADO! AII!
CRÁS!
CONSEGUIMOS! O DINHEIRO ESTÁ JORRANDO DA PORTA PRINCIPAL!
IH, IH! PODEMOS TRANSPORTAR A PILHAGEM NESTES BALDES QUE O PROFESSOR FÊZ PARA NÓS!


E ASSIM, O COFRE DE TIO PATINHAS É ESVAZIADO COMO UM JARRO!
GLUG! GLUG!
SOCORRO! SOCORRO! NINGUÉM VAI ME AJUDAR A SALVAR MEU DINHEIRO?
O EXÉRCITO, O PREFEITO, TODO MUNDO FICA LÁ SUSPIRANDO, E ME DEIXA SER ROUBADO!
POR FAVOR, METRALHAS! DIVIRTAM-SE QUANTO QUISEREM COM O DINHEIRO DO PATINHAS, MAS NÃO DANIFIQUEM NOSSOS PRECIOSOS AUTÔMATOS!
EI, METRALHAS! SOU O SEU VELHO COLEGA DA PRISÃO DE SING-SING! QUE TAL ME JOGAR UM BILHÃOZINHO?
UAAC!
UI!
EI! EU DISSE QUE QUERIA UM BILHÃO — NÃO UM BILIONÁRIO!
VOCÊ QUER DIZER UM EX-BILIONÁRIO, MÔÇO!

OS IRMÃOS METRALHA ESCAPAM COM A MAIOR PILHAGEM DA HISTÓRIA! SÒMENTE O TIO PATINHAS E SEUS SOBRINHOS SE PREOCUPAM EM PERSEGUI-LOS!
NÃO ENTENDO ISTO! CADÊ OS GUARDAS E O EXÉRCITO, CUJA MISSÃO É *PROTEGER* A VIDA E A BÔLSA DOS CIDADÃOS?

TIO PATINHAS E SEUS SOBRINHOS NÃO OUVIRAM AS ORDENS DO PREFEITO DE NÃO INCOMODAR OS IRMÃOS METRALHA!
ESTOU COMEÇANDO A PENSAR SE FUI *EU* QUE VIOLEI ALGUMA *LEI* POR SER ROUBADO!

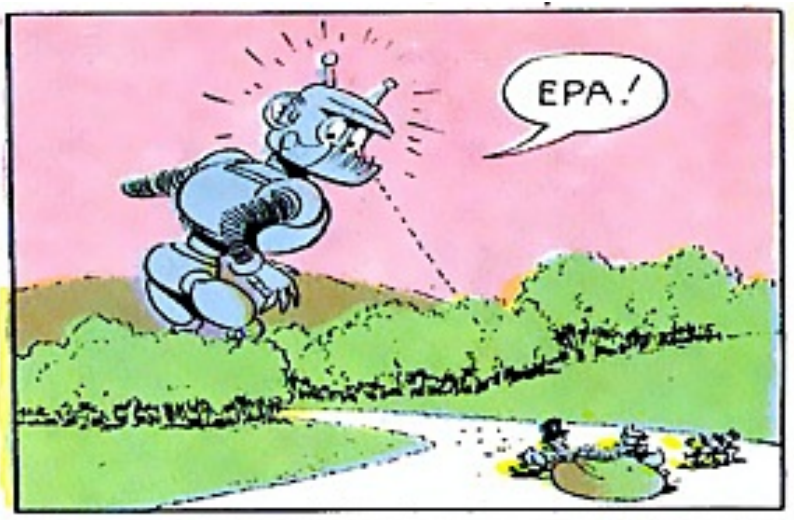
MAS, DE QUALQUER MODO, ESTOU SATISFEITO DE QUE NINGUÉM OS ESTEJA SEGUINDO! AQUÊLES BALDES ESTÃO ESPIRRANDO *DINHEIRO* QUE PODEMOS IR APANHANDO!


OS IRMÃOS METRALHA INVADEM O LUXUOSO CLUBE DE CAMPO COPABACANA PARA CELEBRAR SUA VITÓRIA!
FORA, SEUS DELICADOS! QUEREMOS ÊSTE CENÁRIO PARA DANÇAR UM *WATUSI!*

TALVEZ HAJA ALGUMA DANÇA *MAIS NOVA* QUE O *WATUSI*, COLEGAS!
COMO PODEREMOS SABER? LÁ NA ILHA ANCHIETA, A ÚNICA DANÇA QUE APRENDEMOS FOI CAPOEIRA!

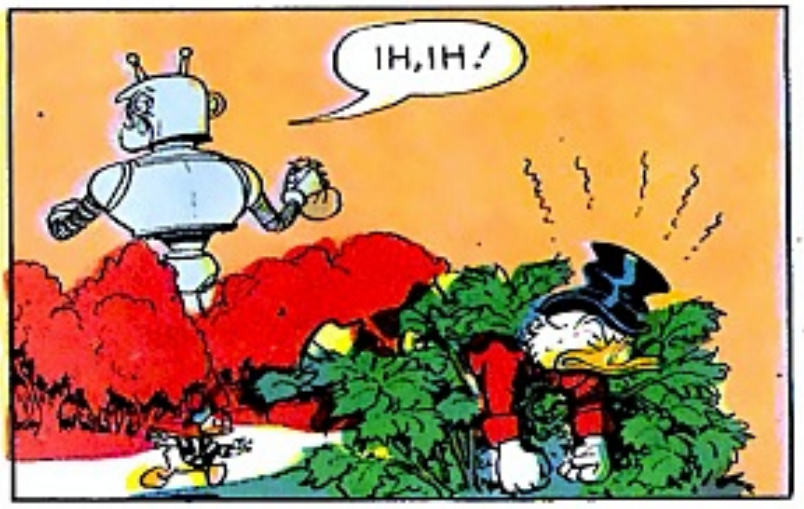
DEPOIS...
NUNCA ALCANÇAREMOS TÔDA A SUA FORTUNA, TIO PATINHAS, SE FICARMOS APANHANDO ESTAS MIGALHAS PELO CAMINHO!
NÃO POSSO RESISTIR, SOBRINHOS! JAMAIS DEIXEI DE APANHAR MOEDAS PERDIDAS!

TALVEZ SEJA BOM UM DE NÓS DAR UMA ESPIADA EM VOLTA PARA VER SE HÁ ALGUÉM NOS SEGUINDO!
VÁ VOCÊ, 671! DEPOIS COMEÇAREMOS A DIVIDIR O DINHEIRO!
176-671
IRMÃOS METRALHA LTDA


EPA!

ENTÃO VOCÊ ESTÁ RECOLHENDO O *NOSSO* DINHEIRO NA ESTRADA, SEU VELHO FOMINHA!

EU DEVIA DAR-LHE UMA BOA PANCADA, MAS VOU DEIXÁ-LO IR PARA QUE VOCÊ FAÇA UMA *NOVA* FORTUNA PARA OS METRALHAS VIREM APANHAR!
TAC!


IH, IH!

ELES ESTÃO SE DIVERTINDO À BEÇA NO CLUBE COPABACANA, TIO PATINHAS!
NÃO HÁ JEITO DE NOS ESGUEIRARMOS MAIS SEM SERMOS VISTOS!

NÃO PRETENDO ESGUEIRAR-ME ATÉ ELES! ESTOU TÃO *FURIOSO* QUE QUERO ENFRENTÁ-LOS *CARA A CARA!*

ESSE AVIÃO É DE *PULVERIZAR PLANTAÇÕES*, SEU FAZENDEIRO?
SIM, MAS...

EU LHE DAREI *CEM MIL* PELO ALUGUEL!
SIM, MAS...

ESTÁ CARREGADO DE *INSETICIDA* E GASOLINA?
SIM, MAS...

QUERO PULVERIZAR *QUATRO* MONTES DE *FERRO-VELHO!*
SIM, MAS...

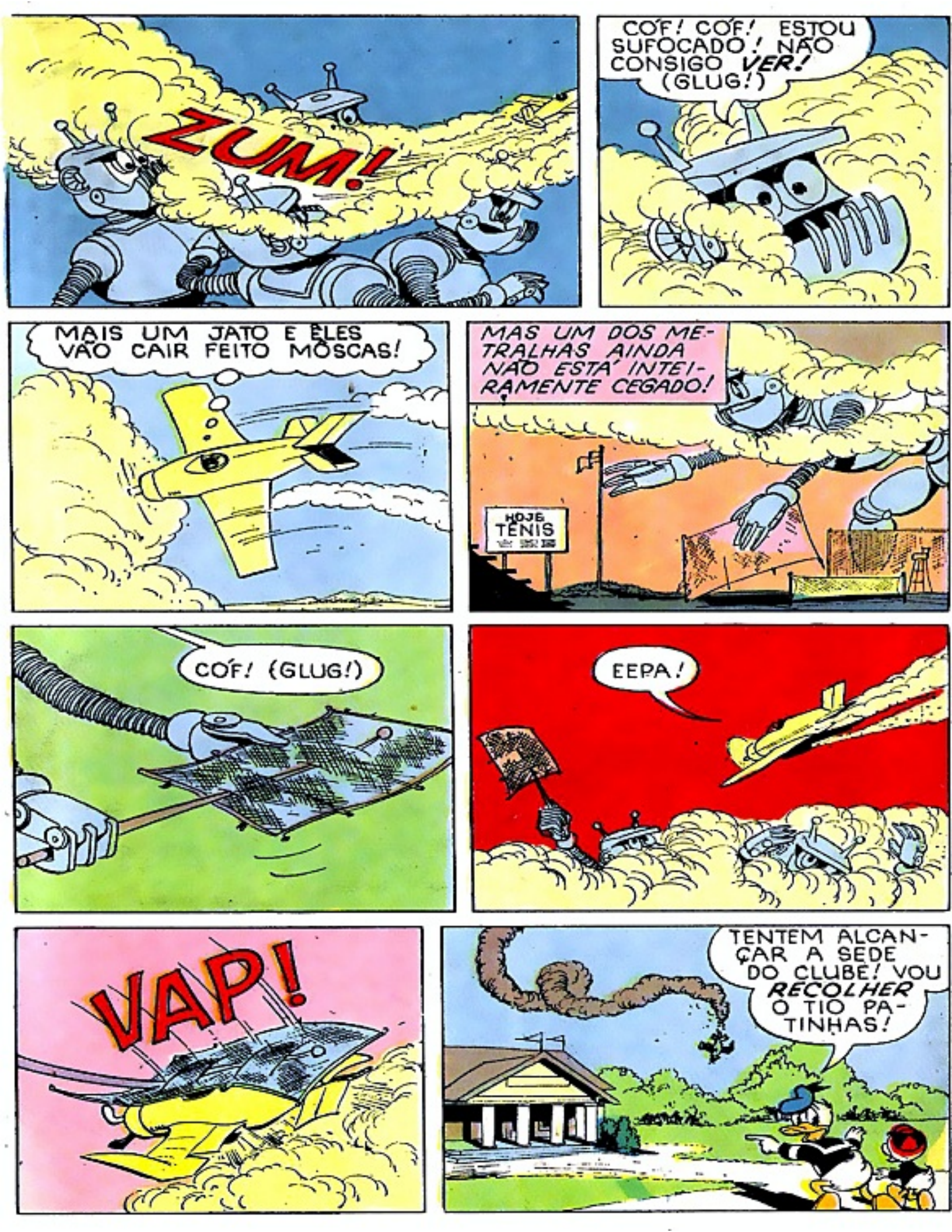
EMANUEL, VOCÊ *SABE* QUE O PREFEITO DISSE PELO RÁDIO QUE *NINGUÉM* DEVE FAZER NADA CONTRA AQUELES AUTÔMATOS!
SIM, EMÍLIA, MAS...

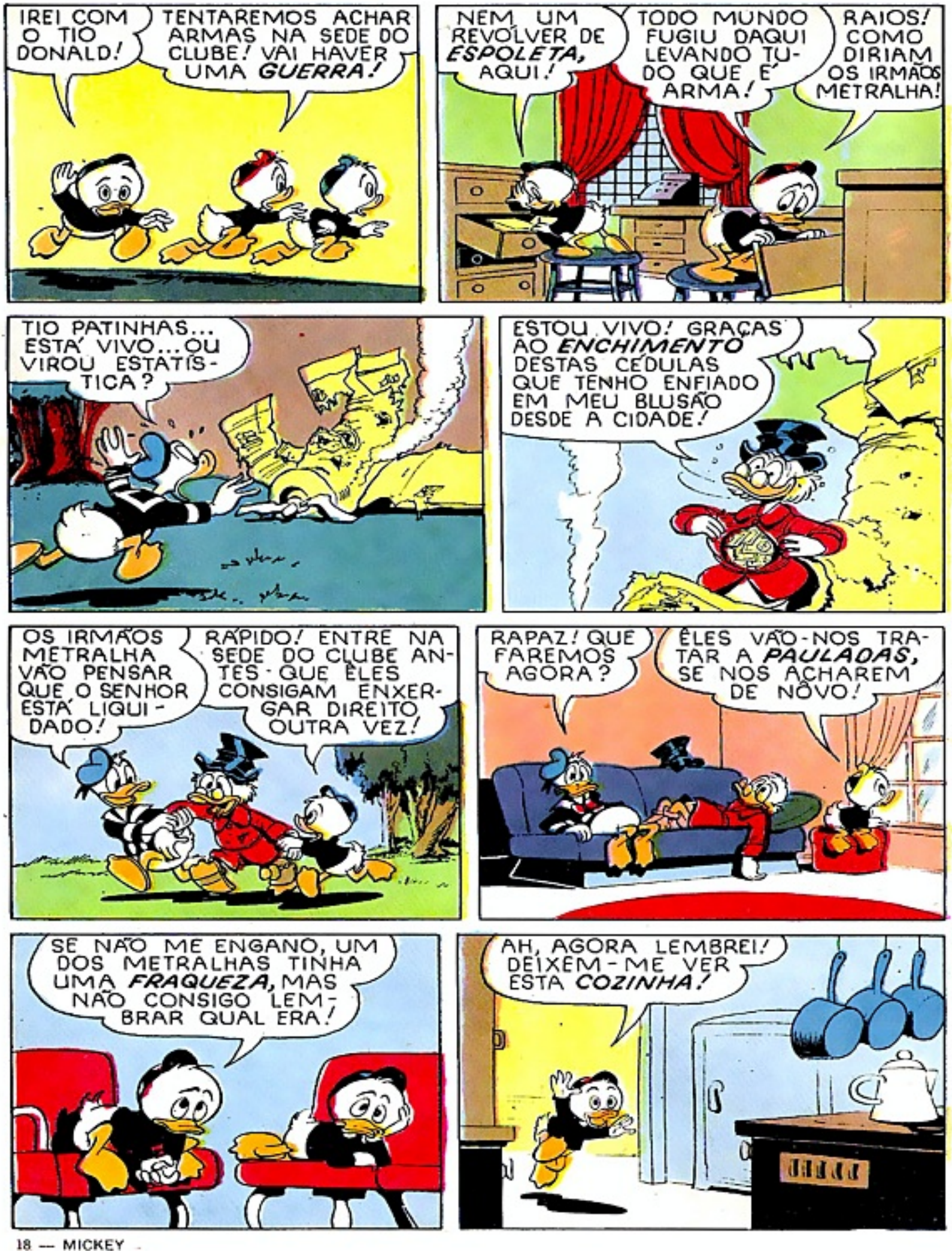
ESTES TREZENTOS MIL CRUZEIROS EMPERRARAM TANTO MINHA LÍNGUA QUE NEM TIVE TEMPO DE *CONTAR* AO VELHO!

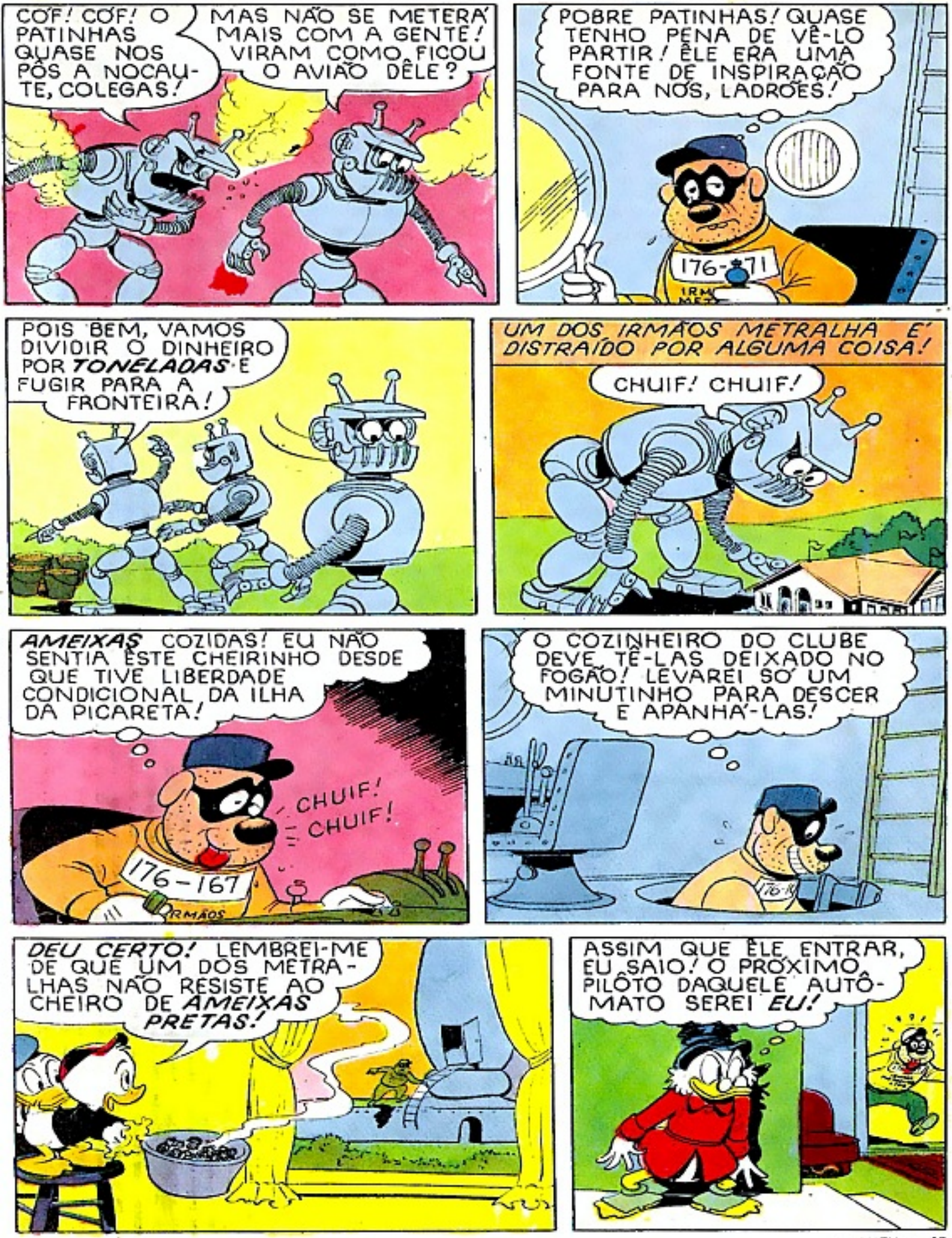
VAMOS, GAROTOS! SE O TIO PATINHAS CONSEGUIR *CEGAR* AQUELES AUTÔMATOS COM SUAS NUVENS DE INSETICIDA, NÓS PODEREMOS CHEGAR PERTO O SUFICIENTE PARA...

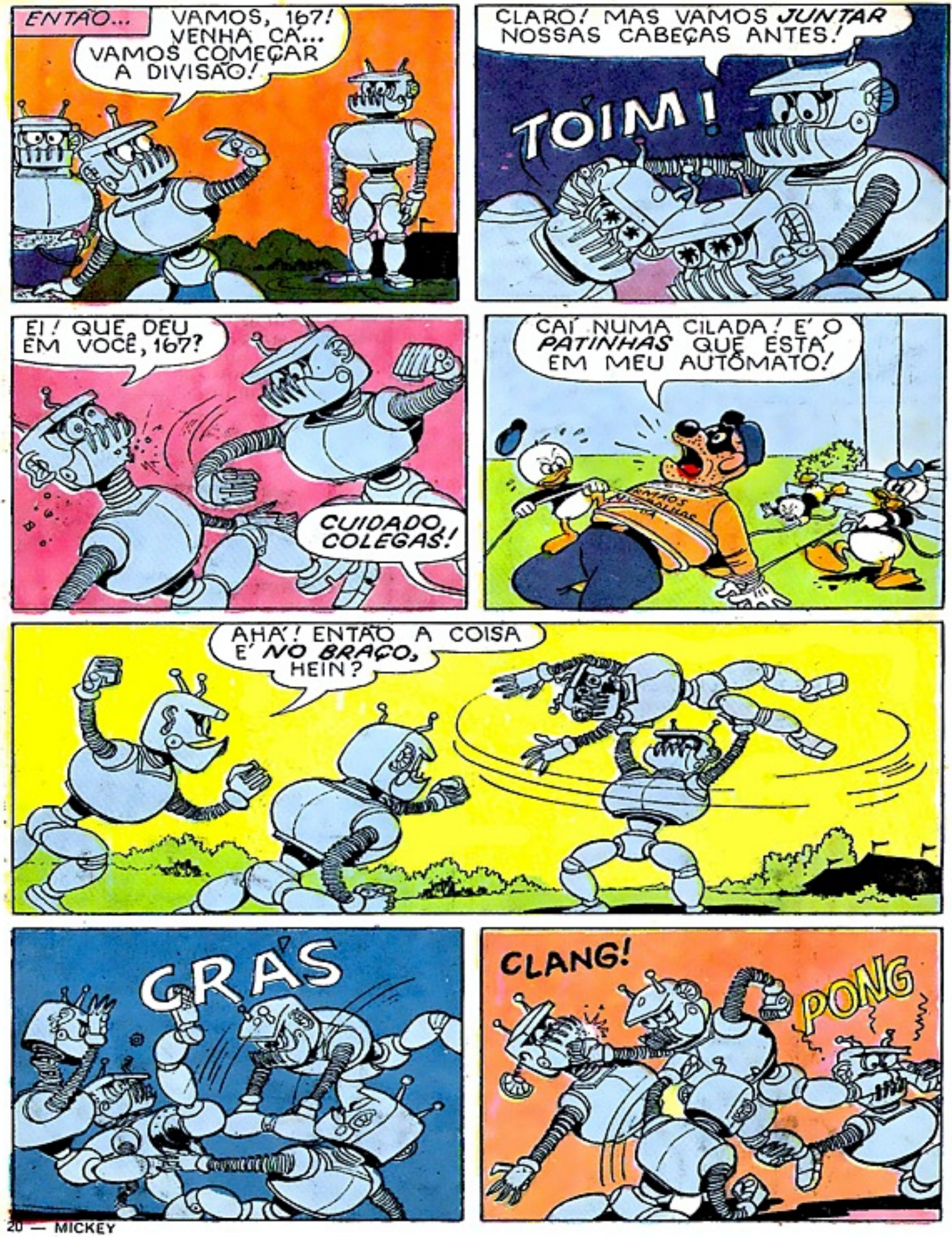
PARA *QUE*, TIO DONALD?
NÃO SEI!... MAS TEMOS QUE PENSAR NUM JEITO DE EMPERRAR AS *MAQUINARIAS* DOS METRALHAS!

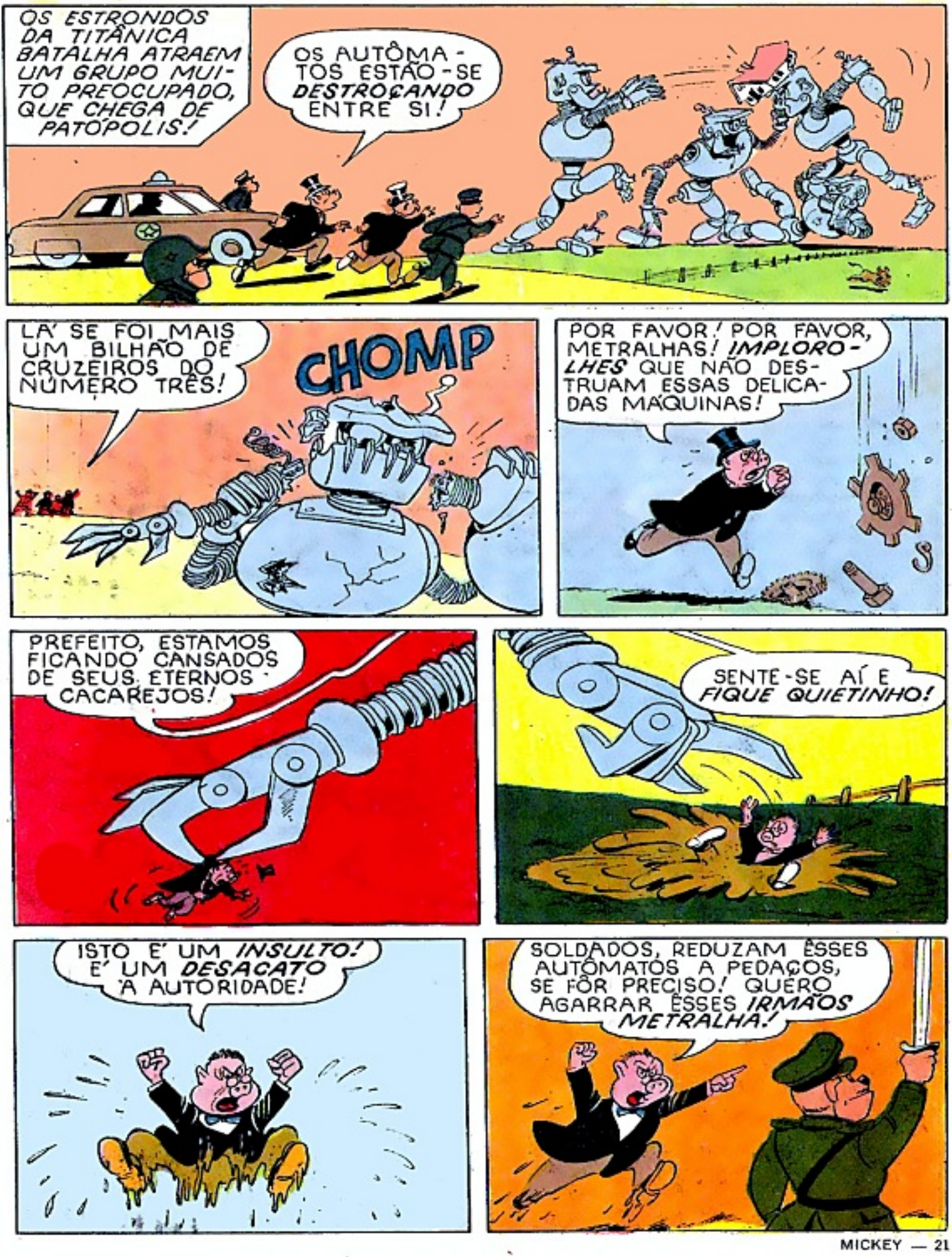
ABRAM ALAS! LÁ ESTÁ O NOSSO *ALVO!*

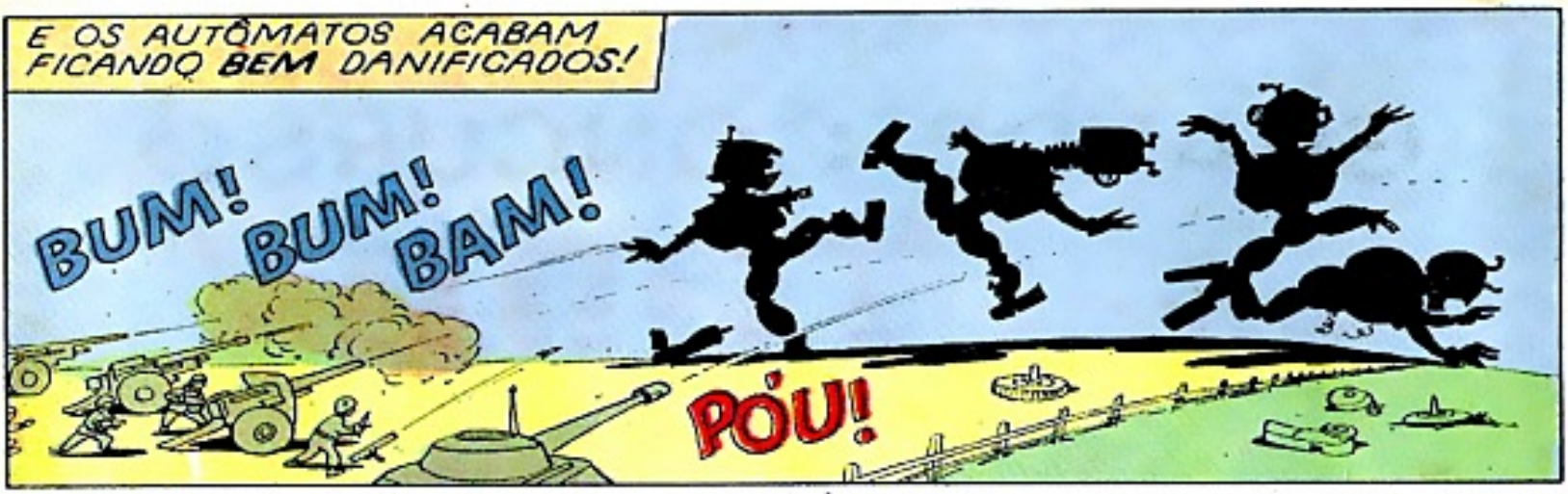

ZUM!
COF! COF! ESTOU SUFOCADO! NÃO CONSIGO VER! (GLUG!)
MAIS UM JATO E ÊLES VÃO CAIR FEITO MÔSCAS!
MAS UM DOS METRALHAS AINDA NÃO ESTÁ INTEIRAMENTE CEGADO!
HOJE TÊNIS
COF! (GLUG!)
EEPA!
VAP!
TENTEM ALCANÇAR A SEDE DO CLUBE! VOU RECOLHER O TIO PATINHAS!


IREI COM O TIO DONALD!
TENTAREMOS ACHAR ARMAS NA SEDE DO CLUBE! VAI HAVER UMA GUERRA!
NEM UM REVÓLVER DE ESPOLETA, AQUI!
TODO MUNDO FUGIU DAQUI LEVANDO TUDO QUE É ARMA!
RAIOS! COMO DIRIAM OS IRMÃOS METRALHA!
TIO PATINHAS... ESTÁ VIVO... OU VIROU ESTATÍSTICA?
ESTOU VIVO! GRAÇAS AO ENCHIMENTO DESTAS CÉDULAS QUE TENHO ENFIADO EM MEU BLUSÃO DESDE A CIDADE!
OS IRMÃOS METRALHA VÃO PENSAR QUE O SENHOR ESTÁ LIQUIDADO!
RÁPIDO! ENTRE NA SEDE DO CLUBE ANTES QUE ÊLES CONSIGAM ENXERGAR DIREITO OUTRA VEZ!
RAPAZ! QUE FAREMOS AGORA?
ÊLES VÃO-NOS TRATAR A PAULADAS, SE NOS ACHAREM DE NÔVO!
SE NÃO ME ENGANO, UM DOS METRALHAS TINHA UMA FRAQUEZA, MAS NÃO CONSIGO LEMBRAR QUAL ERA!
AH, AGORA LEMBREI! DEIXEM-ME VER ESTA COZINHA!


COF! COF! O PATINHAS QUASE NOS PÔS A NOCAUTE, COLEGAS!
MAS NÃO SE METERÁ MAIS COM A GENTE! VIRAM COMO FICOU O AVIÃO DÊLE?
POBRE PATINHAS! QUASE TENHO PENA DE VÊ-LO PARTIR! ÊLE ERA UMA FONTE DE INSPIRAÇÃO PARA NÓS, LADRÕES!
176-171
POIS BEM, VAMOS DIVIDIR O DINHEIRO POR *TONELADAS* E FUGIR PARA A FRONTEIRA!
UM DOS IRMÃOS METRALHA É DISTRAÍDO POR ALGUMA COISA!
CHUIF! CHUIF!
AMEIXAS COZIDAS! EU NÃO SENTIA ÊSTE CHEIRINHO DESDE QUE TIVE LIBERDADE CONDICIONAL DA ILHA DA PICARETA!
CHUIF! CHUIF!
176-167
IRMÃOS
O COZINHEIRO DO CLUBE DEVE TÊ-LAS DEIXADO NO FOGÃO! LEVAREI SÓ UM MINUTINHO PARA DESCER E APANHÁ-LAS!
DEU CERTO! LEMBREI-ME DE QUE UM DOS METRALHAS NÃO RESISTE AO CHEIRO DE *AMEIXAS PRETAS!*
ASSIM QUE ÊLE ENTRAR, EU SAIO! O PRÓXIMO PILÔTO DAQUELE AUTÔMATO SEREI *EU!*


ENTÃO...
VAMOS, 167! VENHA CÁ... VAMOS COMEÇAR A DIVISÃO!
CLARO! MAS VAMOS JUNTAR NOSSAS CABEÇAS ANTES!
TOIM!
EI! QUE DEU EM VOCÊ, 167?
CUIDADO, COLEGAS!
CAÍ NUMA CILADA! É O PATINHAS QUE ESTÁ EM MEU AUTÔMATO!
AHÁ! ENTÃO A COISA É NO BRAÇO, HEIN?
GRÁS
CLANG!
PONG


OS ESTRONDOS DA TITÂNICA BATALHA ATRAEM UM GRUPO MUITO PREOCUPADO, QUE CHEGA DE PATÓPOLIS!
OS AUTÔMATOS ESTÃO-SE DESTROÇANDO ENTRE SI!
LÁ SE FOI MAIS UM BILHÃO DE CRUZEIROS DO NÚMERO TRÊS!
CHOMP
POR FAVOR! POR FAVOR, METRALHAS! IMPLORO-LHES QUE NÃO DESTRUAM ESSAS DELICADAS MÁQUINAS!
PREFEITO, ESTAMOS FICANDO CANSADOS DE SEUS ETERNOS CACAREJOS!
SENTE-SE AÍ E FIQUE QUIETINHO!
ISTO É UM INSULTO! É UM DESACATO À AUTORIDADE!
SOLDADOS, REDUZAM ÊSSES AUTÔMATOS A PEDAÇOS, SE FÔR PRECISO! QUERO AGARRAR ÊSSES IRMÃOS METRALHA!


E OS AUTÔMATOS ACABAM FICANDO BEM DANIFICADOS!
BUM!
BUM!
BAM!
PÓU!

RENDO-ME! RENDO-ME! ALÉM DO MAIS, NEM SOU UM DOS METRALHAS!
TIO PATINHAS!

E ASSIM, TIO PATINHAS RECUPERA TODO O SEU DINHEIRO — ISTO É QUASE TODO!
ALGUÉM VAI PAGAR POR ESSES DANOS NOS AUTÔMATOS... E VOCÊ É O ÚNICO DOS NOVE QUE TEM DINHEIRO SUFICIENTE, PATINHAS!

O PROFESSOR TESTA RIBEIRO ESTIMA OS PREJUÍZOS EM TRINTA BILHÕES DE CRUZEIROS!... AI, AI! ISSO É QUASE UM DÊSSES BALDES CHEIO!

E QUANTO A VOCÊS, IRMÃOS METRALHA, VÃO VOLTAR À PRISÃO PARA SEREM REABILITADOS DE NÔVO!
176-671
IRMÃOS METRALHA LTDA

POIS NÃO, SEU PREFEITO! MAS... SERÁ QUE O JUIZ NÃO PODERIA MANDAR-NOS PARA A ILHA DA PICARETA?
176-161

É LÁ QUE SERVEM AS MELHORES AMEIXAS PRETAS!
176-161
Fim

GRANDE CONCURSO ÍNDIOS TODDY

1 AGORA MINIATURAS PLÁSTICAS DE ÍNDIOS em todos os vidros TODDY, sendo: um índio no vidro de 200 g, dois diferentes no médio e três, também diferentes, no vidro grande.

2 Reunindo 12 índios diferentes, o menino recebe, um uniforme de CACIQUE DA TRIBO TODDY e o formidável ACAMPAMENTO APACHE. A menina ganha um lindo traje de PRINCESA DA TRIBO e mais uma BONECA vestida igualzinha a ela.

3 Encontrando o ÍNDIO AMARELO v. recebe, imediatamente, a exclusiva TENDA TODDY, com 2 metros de altura e totalmente desmontável.

4 O ÍNDIO VERMELHO é um autêntico "vale-tudo". Substitui qualquer número que esteja faltando, tanto Índios como SOLDADINHOS TODDY, que continuam — agora com mais essa facilidade — distribuindo o indestrutível FORTE TODDY!

TOMOU SEU TODDY HOJE?

LEMA

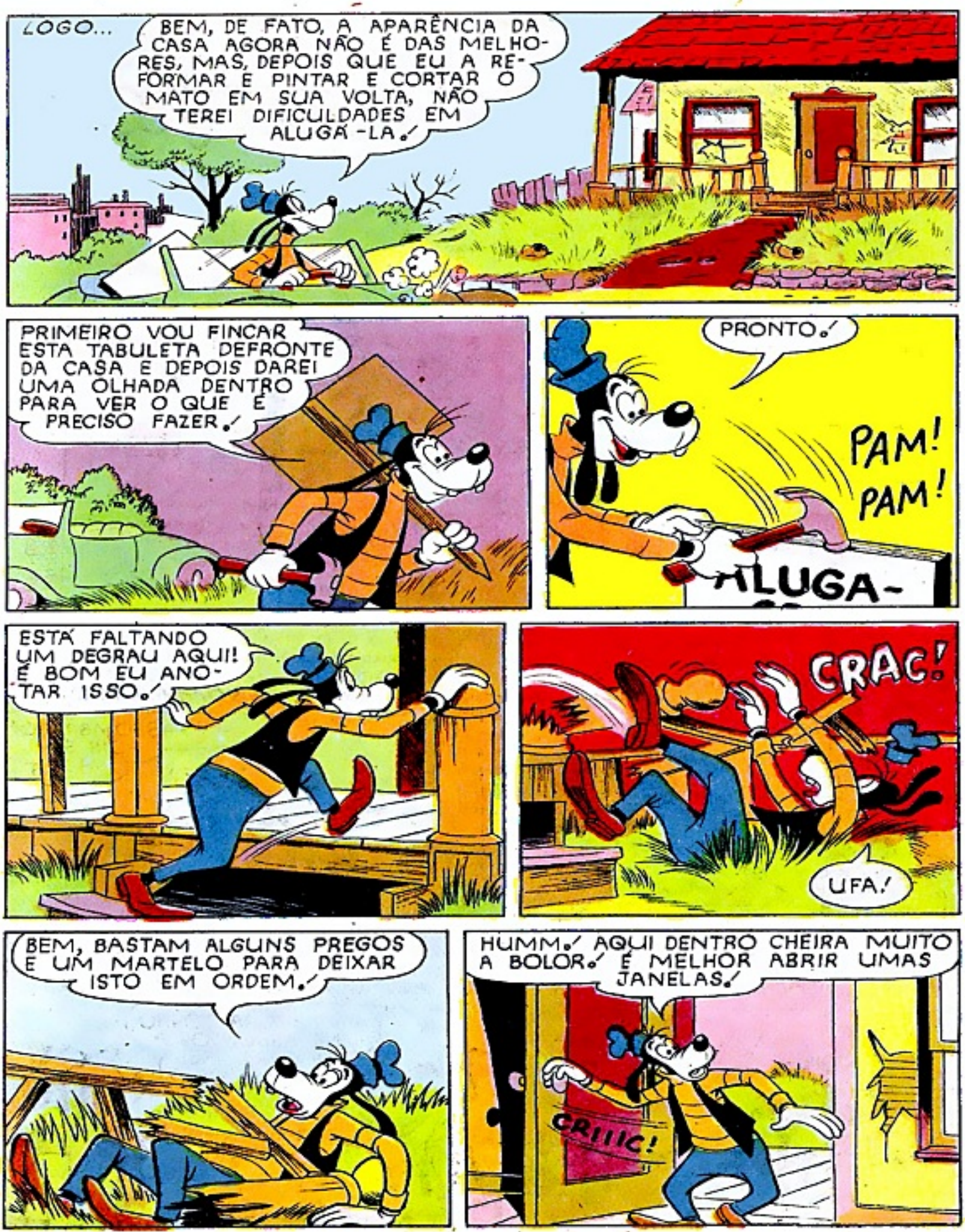
Carta Pat. 320 — Clarão

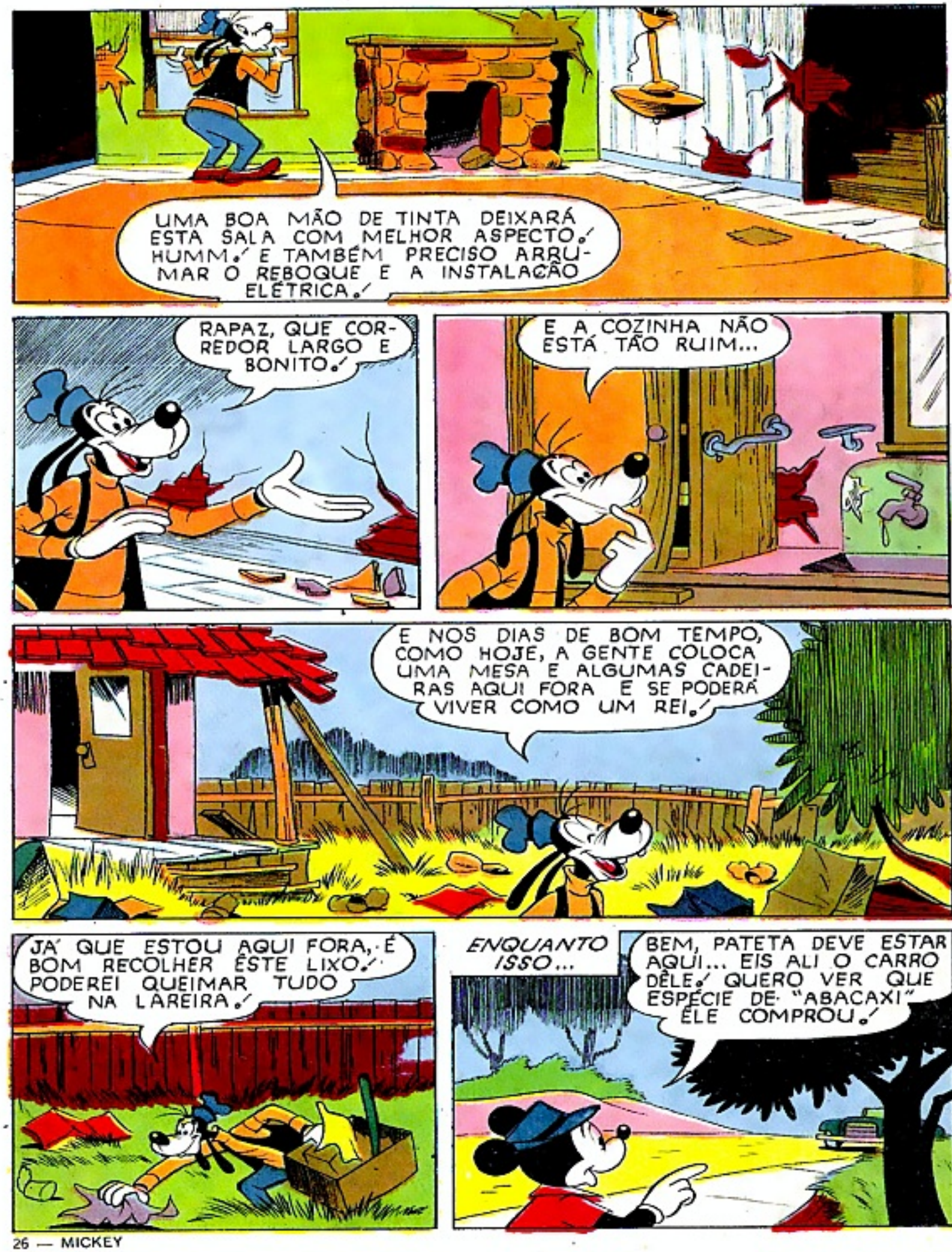
PATETA em

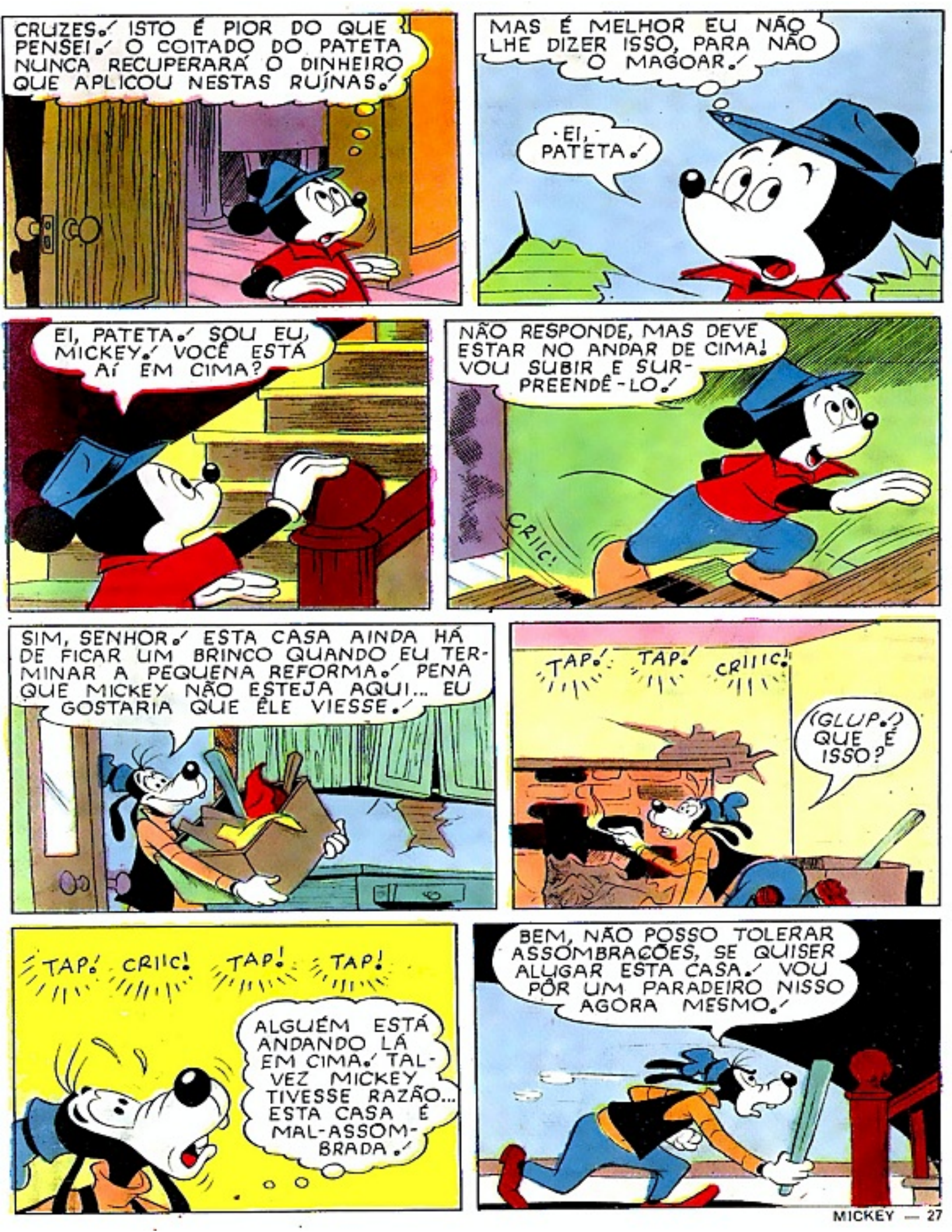
Um negócio de arrepiar

Por WALT DISNEY

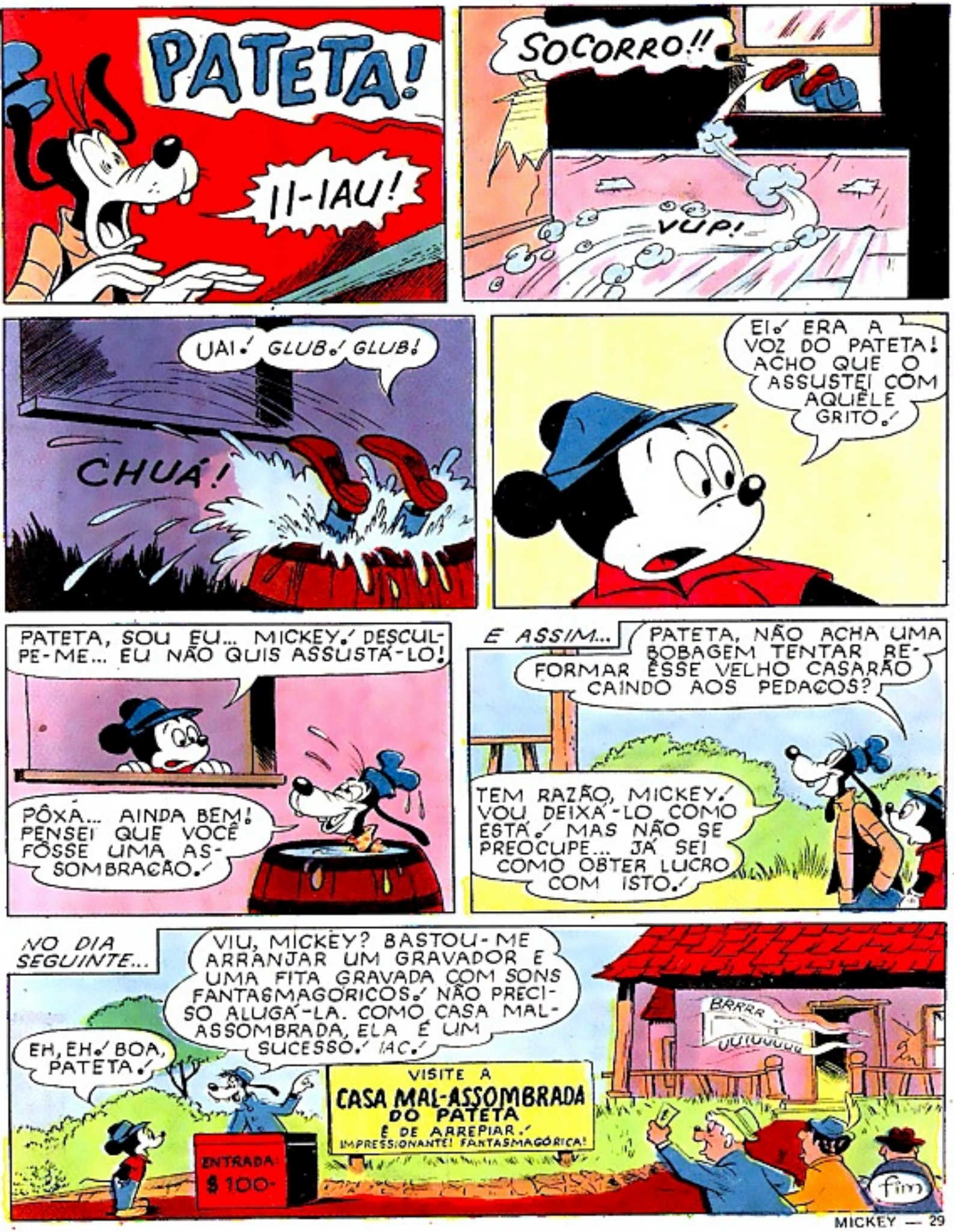
© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS


LOGO...
BEM, DE FATO, A APARÊNCIA DA CASA AGORA NÃO É DAS MELHORES, MAS, DEPOIS QUE EU A REFORMAR E PINTAR E CORTAR O MATO EM SUA VOLTA, NÃO TEREI DIFICULDADES EM ALUGÁ-LA./
PRIMEIRO VOU FINCAR ESTA TABULETA DEFRONTE DA CASA E DEPOIS DAREI UMA OLHADA DENTRO PARA VER O QUE É PRECISO FAZER./
PRONTO./
PAM! PAM!
ALUGA-
ESTÁ FALTANDO UM DEGRAU AQUI! É BOM EU ANOTAR ISSO./
CRAC!
UFA!
BEM, BASTAM ALGUNS PREGOS E UM MARTELO PARA DEIXAR ISTO EM ORDEM./
HUMM./ AQUI DENTRO CHEIRA MUITO A BOLOR./ É MELHOR ABRIR UMAS JANELAS./
CRIIIC!


UMA BOA MÃO DE TINTA DEIXARÁ ESTA SALA COM MELHOR ASPECTO./ HUMM./ E TAMBÉM PRECISO ARRUMAR O REBOQUE E A INSTALAÇÃO ELÉTRICA./
RAPAZ, QUE CORREDOR LARGO E BONITO./
E A COZINHA NÃO ESTÁ TÃO RUIM...
E NOS DIAS DE BOM TEMPO, COMO HOJE, A GENTE COLOCA UMA MESA E ALGUMAS CADEIRAS AQUI FORA E SE PODERÁ VIVER COMO UM REI./
JÁ QUE ESTOU AQUI FORA, É BOM RECOLHER ÊSTE LIXO./ PODEREI QUEIMAR TUDO NA LAREIRA./
ENQUANTO ISSO...
BEM, PATETA DEVE ESTAR AQUI... EIS ALI O CARRO DÊLE./ QUERO VER QUE ESPÉCIE DE "ABACAXI" ÊLE COMPROU./


CRUZES! ISTO É PIOR DO QUE PENSEI! O COITADO DO PATETA NUNCA RECUPERARÁ O DINHEIRO QUE APLICOU NESTAS RUÍNAS!
MAS É MELHOR EU NÃO LHE DIZER ISSO, PARA NÃO O MAGOAR!
EI, PATETA!
EI, PATETA! SOU EU, MICKEY! VOCÊ ESTÁ AÍ EM CIMA?
NÃO RESPONDE, MAS DEVE ESTAR NO ANDAR DE CIMA! VOU SUBIR E SURPREENDÊ-LO!
CRIIC!
SIM, SENHOR! ESTA CASA AINDA HÁ DE FICAR UM BRINCO QUANDO EU TERMINAR A PEQUENA REFORMA! PENA QUE MICKEY NÃO ESTEJA AQUI... EU GOSTARIA QUE ÊLE VIESSE!
TAP! TAP! CRIIC!
(GLUP!) QUE É ISSO?
TAP! CRIIC! TAP! TAP!
ALGUÉM ESTÁ ANDANDO LÁ EM CIMA! TALVEZ MICKEY TIVESSE RAZÃO... ESTA CASA É MAL-ASSOMBRADA!
BEM, NÃO POSSO TOLERAR ASSOMBRAÇÕES, SE QUISER ALUGAR ESTA CASA! VOU PÔR UM PARADEIRO NISSO AGORA MESMO!

NÃO HÁ NINGUÉM AQUI.
VOU DESCER E VERIFICAR SE ELE ESTÁ NA COZINHA... OU, TALVEZ, NO QUINTAL.
PÔXA. ESTE ASSOALHO RANGE TANTO QUE NEM POSSO SABER SE SOU EU QUE ESTOU FAZENDO TODO O BARULHO... OU É O FANTASMA.
ESTES DEGRAUS FAZEM TANTO BARULHO QUE NUNCA PODEREI SURPREENDER PATETA.
CRIIC! CREC!
CRIIC! CRIC!
EPA. AGORA ESTOU OUVINDO O BARULHO LÁ EM BAIXO!
TAP! TAP. CRIIIC!
QUANDO EU PEGAR ESSA ASSOMBRAÇÃO, ELA IRÁ ASSOMBRAR EM OUTRA FREGUESIA.
ELE TEM QUE ESTAR EM ALGUM LUGAR. VOU DESISTIR DA IDÉIA DA SURPRÊSA E GRITAR.
AHÁ. PARECE QUE A ASSOMBRAÇÃO ESTÁ NA COZINHA.
CRIIIC!


PATETA!
II-IAU!
SOCORRO!!
VUP!
UAI! GLUB! GLUB!
CHUÁ!
EI! ERA A VOZ DO PATETA! ACHO QUE O ASSUSTEI COM AQUELE GRITO!
PATETA, SOU EU... MICKEY! DESCULPE-ME... EU NÃO QUIS ASSUSTÁ-LO!
PÔXA... AINDA BEM! PENSEI QUE VOCÊ FÔSSE UMA ASSOMBRAÇÃO!
E ASSIM...
PATETA, NÃO ACHA UMA BOBAGEM TENTAR REFORMAR ÊSSE VELHO CASARÃO CAINDO AOS PEDAÇOS?
TEM RAZÃO, MICKEY! VOU DEIXÁ-LO COMO ESTÁ! MAS NÃO SE PREOCUPE... JÁ SEI COMO OBTER LUCRO COM ISTO!
NO DIA SEGUINTE...
VIU, MICKEY? BASTOU-ME ARRANJAR UM GRAVADOR E UMA FITA GRAVADA COM SONS FANTASMAGÓRICOS! NÃO PRECISO ALUGÁ-LA. COMO CASA MAL-ASSOMBRADA, ELA É UM SUCESSO! IAC!
EH, EH! BOA, PATETA!
VISITE A CASA MAL-ASSOMBRADA DO PATETA
É DE ARREPIAR! IMPRESSIONANTE! FANTASMAGÓRICA!
ENTRADA $ 100-
BRRRR
UUUUUUUU
fim

Assegure seu FUTURO

RÁDIO-TELEVISÃO TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Num curso rápido e eficiente, V. S.ª aprenderá, NAS HORAS DE FOLGA, a montar e consertar rádios, aparelhos de televisão, transistores, toca-discos, etc. PODERÁ GANHAR MUITO DINHEIRO, LOGO APÓS INICIAR OS ESTUDOS, COM TRABALHOS FACEIS E MUITO PROCURADOS.

GRÁTIS

chaves de fenda, de calibração, de bôca, soldador elétrico, alicates de corte e de ponta, manual de válvulas, cartões de visita, cart. de estud., e TÔDAS AS PEÇAS PARA MONTAR ÊSTE MODERNO SUPER-HETERÓDINO DE 5 VÁLVULAS (função de 7), ONDAS MÉDIAS E CURTAS, que SERÁ DE SUA PROPRIEDADE.

MADUREZA GINASIAL

No curto espaço de 10 meses, V. S.ª estará habilitado a receber o seu DIPLOMA GINASIAL, que lhe proporcionará ÓTIMAS COLOCAÇÕES e também um NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO. Uma nova vida abre-se à sua frente! COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. Receberá, sem sair de sua casa, todo o material de estudos e uma assistência completa para a perfeita assimilação do ensino.

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, Dicionário Português, máquina calcular de bôlso, cart. de estud., cartões-visita, etc.

Agradeço ao Instituto, pelo magnífico Curso de Rádio e TV., que me possibilitou ganhar a alta cifra de Cr$ 400.000 MENSAIS.
Anísio P. da Silva
Rondonópolis-MT

Hoje, com os conhecimentos adquiridos no curso de Madureza-Ginasial, sou funcionário da Prefeitura de minha cidade, ganhando o triplo do que ganhava como balconista!
Adailton A. Souza
Duas Estradas - PB

CORTE e COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA, perfeitamente preparada para executar QUALQUER TIPO DE PLISSÊ, trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc.

Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.

GRÁTIS

fita métrica, tesoura, papel sêda e manilha, régua, esquadro, carretilha, figurinos p/ crianças e adultos, cart. de estud., cartões-visita, etc.

Graças ao Curso de Contabilidade Prática do Instituto, ocupo, já faz cinco anos, o cargo de CHEFE DE ESCRITÓRIO na firma onde trabalho, ganhando mais de Cr$ 200.000,00 por mês.
João Custódio de Oliveira
São Paulo - Capital

Estou contentíssimo com o Curso de Desenho Artístico e Comercial. Consegui melhor padrão de vida. Trabalho por conta própria, já ganhando Cr$ 180.000 mensais.
NIVALDINO M. CAMPOS
ITUIUTABA - MG

ATENÇÃO

Nossos Cursos foram aprovados pelo DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL e registrados sob N. 4 COR.

Êste cupom é seu...
ou para seu melhor amigo.

Instituto Universal Brasileiro

286

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

...mesmo antes de concluir o Curso de Desenho Mecânico, já havia feito vários desenhos de máquinas, percebendo, em média, Cr$ 200.000 mensais.
ABDON J. T. RIBAS
Curitiba – Paraná

CONTABILIDADE PRÁTICA

O Brasil sente, nos dias atuais, imensa necessidade de contabilistas competentes. Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA DE UMA CASA COMERCIAL. V. S.ª ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

GRÁTIS

máquina calcular de bôlso, modelos livros fiscais (Vendas à Vista, Compras, Duplic., etc.), livros Contabilidade (Diário, Razão, Borrador, Caixa, C/ Corr.), Código Comerc., cart. de estud., cartões-visita, etc.

ELETROTÉCNICA

Adquira uma perfeita capacidade profissional! SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!

GRÁTIS

analisador de circ. elétr., chaves "blitz" e fenda, alicates, serra p/ metal, Man. Solda Elétr., Dicion. Port., cart. de estud., etc.

INGLÊS, BORDADO SECRETÁRIO AUXILIAR PORTUGUÊS

ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS: Dicion. Port., Inglês, Cód. Civil, Comp. Caligrafia, Álbum Ponto-Cruz, tesoura, agulhas, cart. estud., cartões-visita, etc.

Milagrosamente, tornei-me a costureira mais procurada e ganho, com facilidade, Cr$ 200.000 mensais.

C. Toshie Matsunaga
INDAIATUBA - SP

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO
DESENHO ARTÍSTICO
INCLUSIVE COMERCIAL E PUBLICITÁRIO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. Um futuro brilhante aguarda V. S.ª! Confie na sua personalidade e GANHE RESPEITO, ADMIRAÇÃO E UMA POSIÇÃO SOCIAL DESTACADA.

GRÁTIS

compasso, esquadros, transferidor, tira-linhas, papel especial, tela, tinta p/ pint. a óleo, palhêta, pincéis, tinta nanquim, lápis, godê de louça, penas, caneta, régua, cart. de estudo, cartões-visita, etc.

"Meus sinceros agradecimentos pelo Curso de Rádio. Tiro até Cr$ 6.000 POR DIA, perfazendo assim Cr$ 180.000 por mês.
Juvenil B. Oliveira
Goiânia — Goiás

"Minha vida melhorou 100%, após fazer o Curso de Eletricidade. Não venço os serviços que aparecem; em uma só semana cheguei a ganhar Cr$ 205.000.
José C. Rodrigues
Japira - Paraná

mande-nos **HOJE MESMO** o cupom ao lado

Êste também é seu...
ou para o melhor amigo.

286

Instituto Universal Brasileiro
AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

QUINCAS e A CORRIDA DOS VIVOS

POR WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

AÍ ESTÁ A MÁQUINA! EXATAMENTE ONDE A DEIXEI NO ANO PASSADO!

NÃO ACHA QUE ELA ESTÁ UM TANTO ESTRAGADA, QUINCAS?

BEM, TEMOS QUE LHE FAZER PEQUENAS REFORMAS, E ENGRAXAR AS RODAS E OUTRAS PARTES MÓVEIS!

EMPURRE, NECO ATI! VAMOS COLOCÁ-LA EM TERRA SÊCA!

ESTOU EMPURRANDO! MAS A LAMA ME FAZ IR PARA TRÁS, EM VEZ DE FAZER O CARRO IR PARA FRENTE!

PARA SER FRANCO, EU NÃO SABIA O QUE TERIA QUE FAZER QUANDO ME OFERECI PARA AJUDÁ-LO!

QUEM VAI CORRER CONTRA O QUINCAS, ZÉ GRANDÃO?

PARECE QUE O JOÃO HONESTO! COMO DAS OUTRAS VÊZES, ALIÁS!

EMBORA SENDO SEMPRE DERROTADO!

VOLTA DA FLORESTA

MABEL, LÁ VEM O QUINCAS!

OLÁ, MABEL! OLÁ, URSULINA!

OH, QUINCAS! VOCÊ FICA "BÁRBARO" QUANDO ESTÁ AO VOLANTE DO SEU CARRO DE CORRIDA!

PUXA, MABEL... OBRIGADO!

COMEÇAREMOS A CORRIDA ASSIM QUE O JOÃO HONESTO APARECER!

NOSSA! LÁ VEM O JOÃO HONESTO! E OLHEM AQUILO!

OLÁ, SENHORITAS... E QUINCAS!
JOÃO HONESTO, ESTOU GOSTANDO DO SEU CARRO TANTO QUANTO DE VOCÊ!
CRUZES! ÊSSE CARRO DEVE SER TERRIVELMENTE VELOZ!
GLUP!

SE NÃO ME ENGANO, HOJE É O DIA DA VOLTA DA FLORESTA, NÃO? NATURALMENTE, QUERO PARTICIPAR!

VOCÊ NÃO QUER UMA JOVEM E FORMOSA ACOMPANHANTE, JOÃO HONESTO?
POR FAVOR, URSULINA... VOCÊ ESTÁ EMBAÇANDO O PÁRA-BRISA!

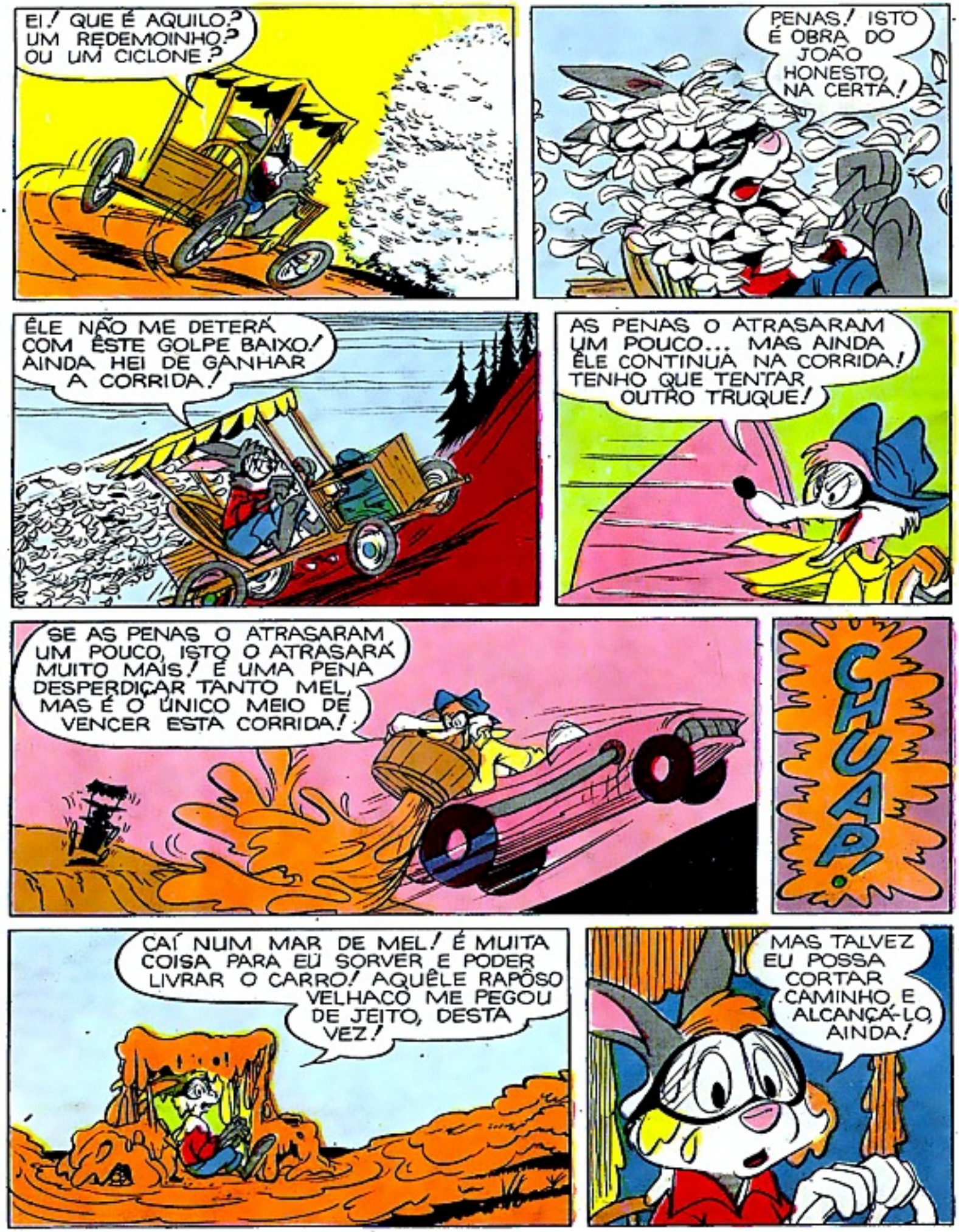
POUCO DEPOIS...
ATENÇÃO, TODOS! VAI COMEÇAR A CORRIDA!
BOA SORTE, QUINCAS!
OBRIGADO, MABEL. VOU PRECISAR MESMO DE MUITA SORTE!

SEI QUE VOU GANHAR, MAS, AINDA ASSIM, É BOM TOMAR CERTAS MEDIDAS DE PRECAUÇÃO PARA QUE O QUINCAS NÃO TERMINE EM PRIMEIRO!

ESPERO QUE VOCÊ VOLTE A TEMPO DE VER MABEL ENTREGAR-ME A TAÇA!
NINGUÉM É VENCEDOR NA SAÍDA, SEU PAPUDO!

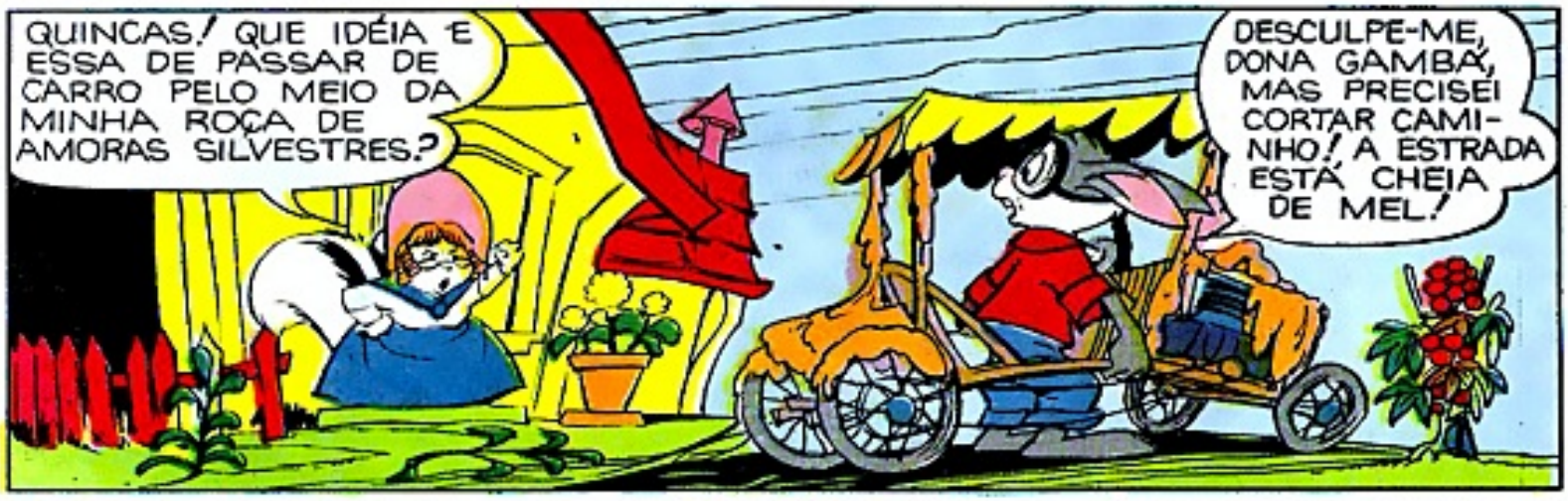
ATENÇÃO... APRONTEM-SE!

JÁ!
EI! QUE ESTÁ ACONTECENDO?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO É QUE NÃO ESTÁ ACONTECENDO NADA AO CARRO!
SOLTE-ME, NECO ATI! SOLTE-ME!
SEGURE-SE, QUINCAS! VOCÊ VAI SER LANÇADO QUE NEM FOGUETE!
VEJAM SÓ! O "QUINCASMÓVEL" PARTIU A JATO!
JOÃO HONESTO AINDA CONTINUA NA FRENTE... MAS QUINCAS ESTÁ DESCONTANDO, CADA VEZ MAIS, A DIFERENÇA!
O ORELHUDO ESTÁ-ME ALCANÇANDO! TENHO QUE LHE DIMINUIR A VELOCIDADE!
E AQUI TENHO ALGO PARA FAZER ISSO!
ESTA NUVEM DE PENAS O ATRAPALHARÁ BASTANTE!


EI! QUE É AQUILO? UM REDEMOINHO? OU UM CICLONE?
PENAS! ISTO É OBRA DO JOÃO HONESTO, NA CERTA!
ÊLE NÃO ME DETERÁ COM ÊSTE GOLPE BAIXO! AINDA HEI DE GANHAR A CORRIDA!
AS PENAS O ATRASARAM UM POUCO... MAS AINDA ÊLE CONTINUA NA CORRIDA! TENHO QUE TENTAR OUTRO TRUQUE!
SE AS PENAS O ATRASARAM UM POUCO, ISTO O ATRASARÁ MUITO MAIS! É UMA PENA DESPERDIÇAR TANTO MEL, MAS É O ÚNICO MEIO DE VENCER ESTA CORRIDA!
CHUAP!
CAÍ NUM MAR DE MEL! É MUITA COISA PARA EU SORVER E PODER LIVRAR O CARRO! AQUÊLE RAPÔSO VELHACO ME PEGOU DE JEITO, DESTA VEZ!
MAS TALVEZ EU POSSA CORTAR CAMINHO E ALCANÇÁ-LO AINDA!

SEMPRE HÁ ALGUM MEIO DE VENCER OS ESPERTALHÕES!

ACHO QUE DONA GAMBÁ NÃO ACHARÁ RUIM SE EU PASSAR POR DENTRO DE SUA PLANTAÇÃO DE AMORAS SILVESTRES!

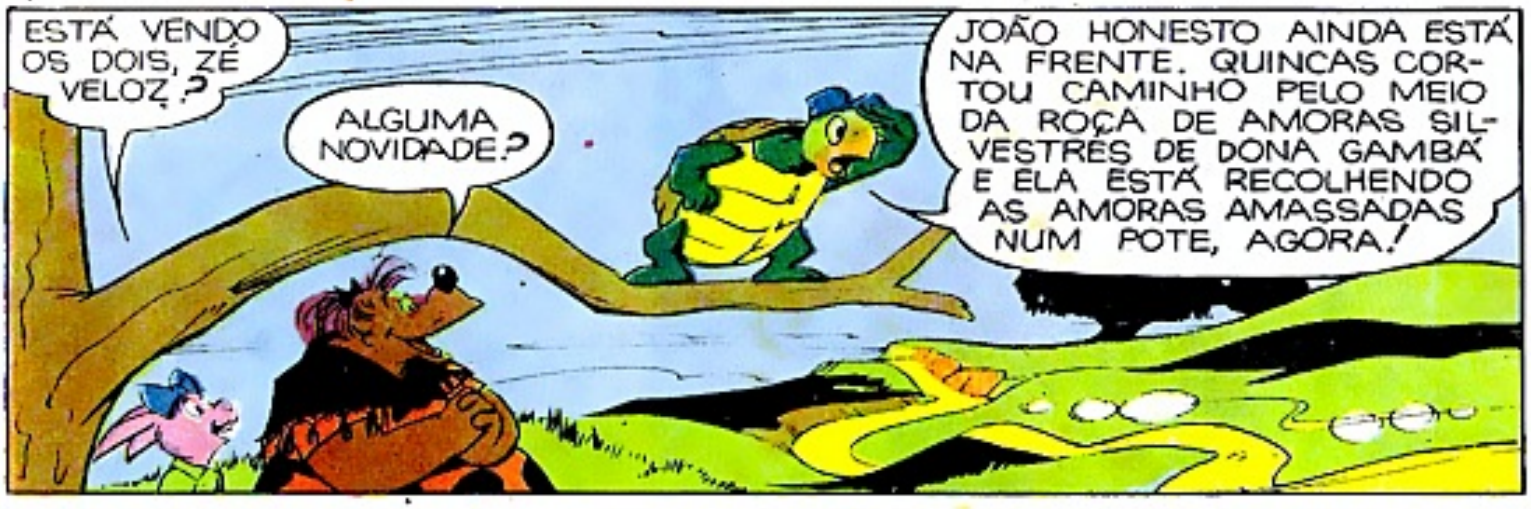

QUINCAS! QUE IDÉIA É ESSA DE PASSAR DE CARRO PELO MEIO DA MINHA ROÇA DE AMORAS SILVESTRES?
DESCULPE-ME, DONA GAMBÁ, MAS PRECISEI CORTAR CAMINHO! A ESTRADA ESTÁ CHEIA DE MEL!

É A PRIMEIRA VEZ QUE OUÇO FALAR EM ESTRADAS CHEIAS DE MEL!
E VAI SER A PRIMEIRA VEZ QUE O JOÃO HONESTO TERMINA UMA CORRIDA NA MINHA FRENTE!

BEM, JÁ QUE VOCÊ ENTROU ATÉ O MEIO DA ROÇA DE AMORAS SILVESTRES, É MELHOR ATRAVESSÁ-LA DE UMA VEZ! A ESTRADA ESTÁ NO FIM DA ROÇA! E VOCÊ AINDA PODERÁ DAR UMA LIÇÃO AO JOÃO HONESTO!

PARECE QUE GANHEI UM CAMINHO DE GELÉIA DE AMORA SILVESTRE NO MEIO DA ROÇA!
OBRIGADO, DONA GAMBÁ!

ESTOU DE VOLTA À CORRIDA! MAS O JOÃO HONESTO DEVE ESTAR BEM ADIANTADO, A ESTA HORA!


ESTÁ VENDO OS DOIS, ZÉ VELOZ?
ALGUMA NOVIDADE?
JOÃO HONESTO AINDA ESTÁ NA FRENTE. QUINCAS CORTOU CAMINHO PELO MEIO DA ROÇA DE AMORAS SILVESTRES DE DONA GAMBÁ E ELA ESTÁ RECOLHENDO AS AMORAS AMASSADAS NUM POTE, AGORA!

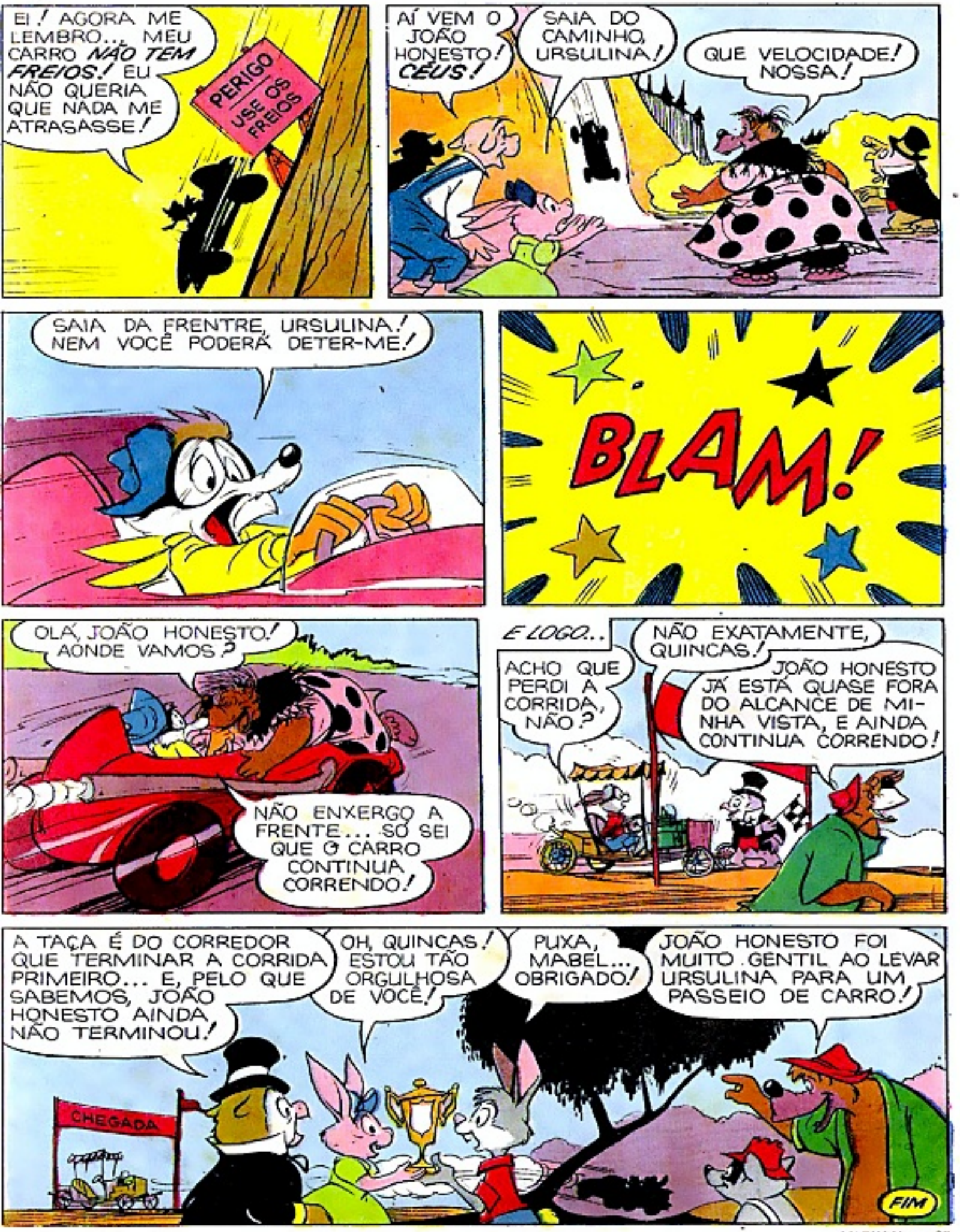
O DANADO ESTÁ NOS MEUS CALCANHARES, OUTRA VEZ! PODERÁ ULTRAPASSAR-ME, A MENOS QUE EU...

RAIOS! NÃO HÁ SEQUER UMA TACHINHA! COMO PODEREI DETÊ-LO?

AQUI É O PONTO ONDE ÊLES INICIAM A ARRANCADA FINAL RUMO À LINHA DE CHEGADA, PELA ESTRADA DO PÂNTANO!
PARA A LINHA DE CHEGADA VIA ESTRADA DO PÂNTANO →
VIA BARRANCO ALTO ←
NINGUÉM SERIA LOUCO DE PULAR O BARRANCO ALTO!

SÓ UM DOIDO PEGARIA A ESTRADA DO BARRANCO ALTO! MAS...
VIA BARRANCO ALTO ←

...É O ÚNICO MEIO DE VENCER O QUINCAS!


EI! AGORA ME LEMBRO... MEU CARRO NÃO TEM FREIOS! EU NÃO QUERIA QUE NADA ME ATRASASSE!
PERIGO
USE OS FREIOS
AÍ VEM O JOÃO HONESTO! CÉUS!
SAIA DO CAMINHO, URSULINA!
QUE VELOCIDADE! NOSSA!
SAIA DA FRENTRE, URSULINA! NEM VOCÊ PODERÁ DETER-ME!
BLAM!
OLÁ, JOÃO HONESTO! AONDE VAMOS?
NÃO ENXERGO A FRENTE... SÓ SEI QUE O CARRO CONTINUA CORRENDO!
E LOGO...
NÃO EXATAMENTE, QUINCAS!
ACHO QUE PERDI A CORRIDA, NÃO?
JOÃO HONESTO JÁ ESTÁ QUASE FORA DO ALCANCE DE MINHA VISTA, E AINDA CONTINUA CORRENDO!
A TAÇA É DO CORREDOR QUE TERMINAR A CORRIDA PRIMEIRO... E, PELO QUE SABEMOS, JOÃO HONESTO AINDA NÃO TERMINOU!
CHEGADA
OH, QUINCAS! ESTOU TÃO ORGULHOSA DE VOCÊ!
PUXA, MABEL... OBRIGADO!
JOÃO HONESTO FOI MUITO GENTIL AO LEVAR URSULINA PARA UM PASSEIO DE CARRO!
FIM

GANHE MAIS

TORNANDO-SE UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Estude EM CASA POR CORRESPONDENCIA, para GANHAR DINHEIRO, APERFEIÇOAR SEUS CONHECIMENTOS, ou DISTRAIR-SE nas horas de folga.

Cursos modernos, rápidos e eficientes.
Em apenas 5 meses, V. receberá o seu DIPLOMA !

CURSOS PARA AMBOS OS SEXOS

GRÁTIS

De acôrdo com o curso e mediante têrmo de compromisso assinado pelo DIRETOR: Cart. de Estudante; Distintivo; Um Rádio de 5 válvulas, ondas curtas e longas; Máquina de somar (de bôlso); Ferramentas; Manual de Conhecimentos Úteis, direito de fazer ESTÁGIO PRÁTICO GRATUITO, em nossos modernissimos laboratórios e oficinas !

A mais moderna do Brasil. Sede própria. Fundada em 1938 e registrada no Dep. de Ensino Profissional. Eficiência comprovada em mais de 20 anos de ensino moderno

ESCOLA Mundial
DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITORIA, 158 — SÃO PAULO

99 - GINASIO-MADUREZA (ART. 99)

1 - PORTUGUES
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE PRATICA
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES.
6 - MOTORES DIESEL
7 - MATEMÁTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO - TRANSISTOR
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO
16 - MARINHA MERCANTE
17 - BANCOS FEDERAIS, ESTADUAIS, MUNICIPAIS E PARTICULARES
18 - ESCOLA PREP. DE CADETES
19 - COLÉGIO NAVAL
20 - ESCOLA DOS SARGENTOS DAS ARMAS
21 - ESCOLA DE ESPECIALISTAS DA FAB

Envie-nos o cupom abaixo, ainda hoje, para ganhar tempo.

Sr. Diretor: Peço enviar-me, GRÁTIS e sem qualquer compromisso de minha parte, as informações sôbre o(s) curso(s) correspondente(s) ao(s) número(s) que assinalei com "X" neste cupom.

PARA VOCÊ

99	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

99	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21

NOME _____

RUA _____ N.º _____

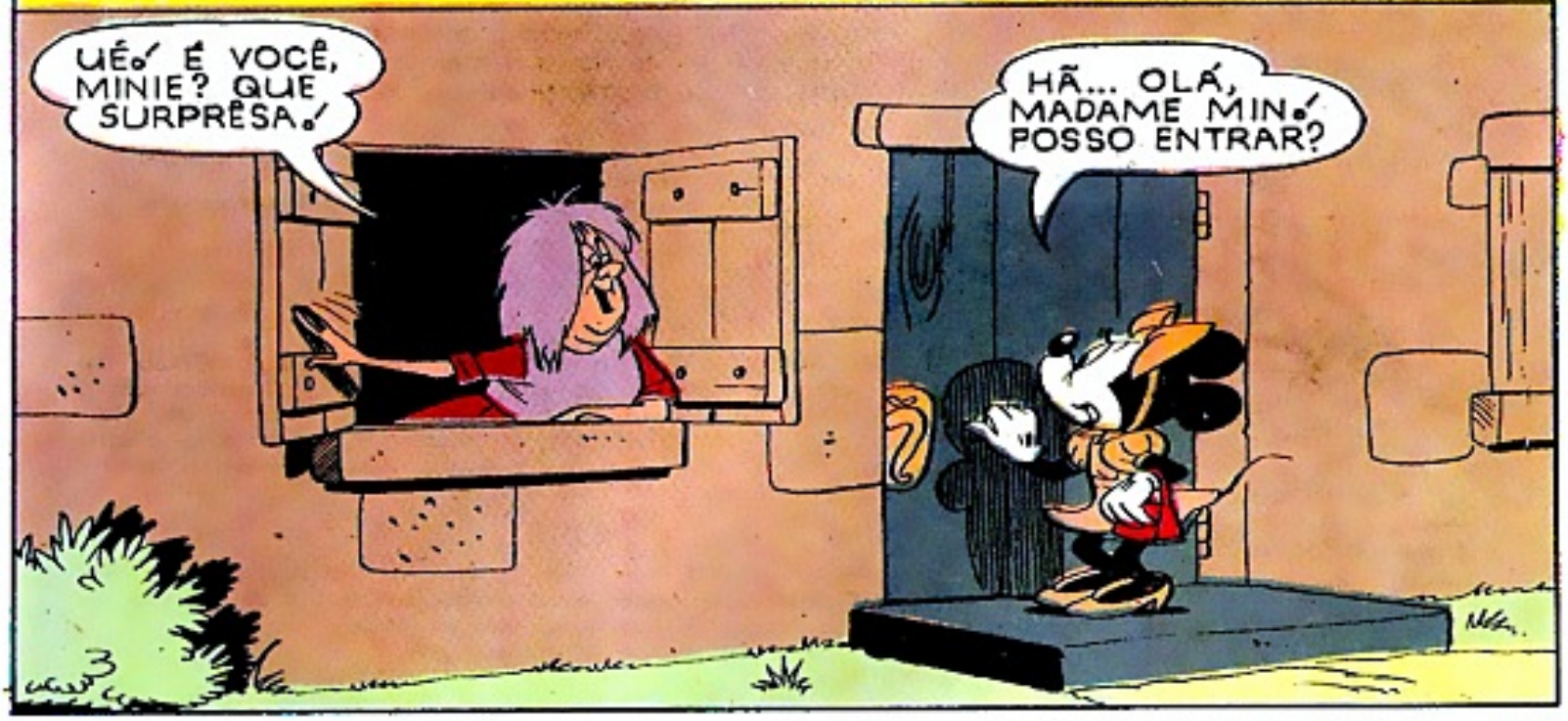
CIDADE _____

ESTADO _____

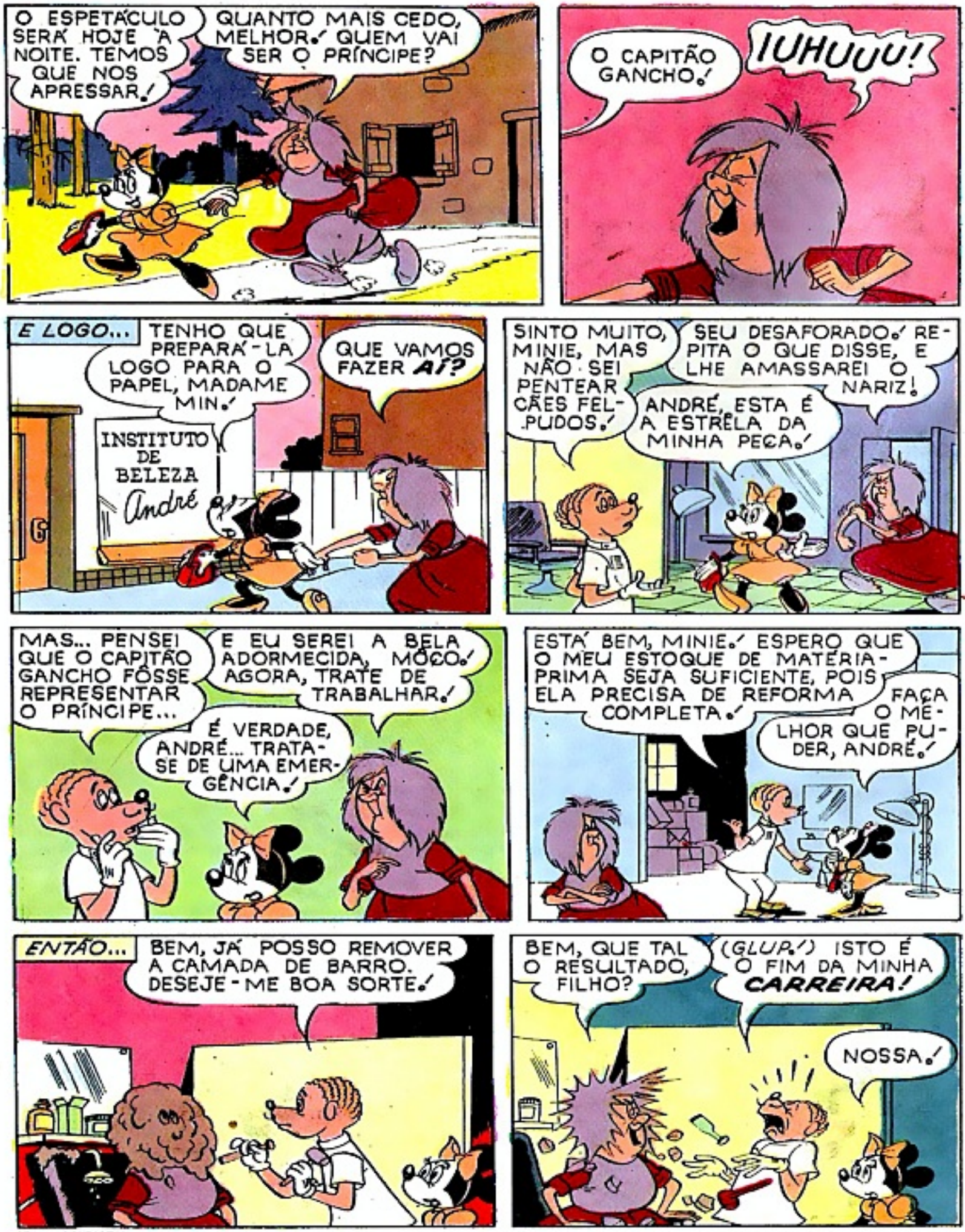
A incrível MADAME MIN

A bela... acordada

POR WALT DISNEY



© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS


O ESPETÁCULO SERÁ HOJE À NOITE. TEMOS QUE NOS APRESSAR!
QUANTO MAIS CEDO, MELHOR! QUEM VAI SER O PRÍNCIPE?
O CAPITÃO GANCHO!
IUHUUU!
E LOGO...
TENHO QUE PREPARÁ-LA LOGO PARA O PAPEL, MADAME MIN!
QUE VAMOS FAZER AÍ?
INSTITUTO DE BELEZA André
SINTO MUITO, MINIE, MAS NÃO SEI PENTEAR CÃES FELPUDOS!
SEU DESAFORADO! REPITA O QUE DISSE, E LHE AMASSAREI O NARIZ!
ANDRÉ, ESTA É A ESTRÊLA DA MINHA PEÇA!
MAS... PENSEI QUE O CAPITÃO GANCHO FÔSSE REPRESENTAR O PRÍNCIPE...
E EU SEREI A BELA ADORMECIDA, MOÇO! AGORA, TRATE DE TRABALHAR!
É VERDADE, ANDRÉ... TRATA-SE DE UMA EMERGÊNCIA!
ESTÁ BEM, MINIE! ESPERO QUE O MEU ESTOQUE DE MATÉRIA-PRIMA SEJA SUFICIENTE, POIS ELA PRECISA DE REFORMA COMPLETA!
FAÇA O MELHOR QUE PUDER, ANDRÉ!
ENTÃO...
BEM, JÁ POSSO REMOVER A CAMADA DE BARRO. DESEJE-ME BOA SORTE!
BEM, QUE TAL O RESULTADO, FILHO?
(GLUP!) ISTO É O FIM DA MINHA CARREIRA!
NOSSA!

QUE QUER DIZER, ANDRÉ? MEU CABELO ATÉ QUE FICOU BACANA.
A PEÇA TERÁ QUE COMEÇAR DAQUI A UMA HORA... E... SINTO DIZER QUE A SENHORA AINDA NÃO SE PARECE COM A BELA ADORMECIDA.
ORA... SE É ISSO QUE VOCÊ QUER, É FÁCIL. DAREI UM JEITO AGORA MESMO.
É MESMO?
PRONTO. QUE ACHA?
INCRÍVEL! FABULOSO!
ASSIM...
OH, ELA ESTÁ ATUANDO ESPLÊNDIDAMENTE. NOSSA PEÇA SERÁ UM SUCESSO.
AGORA É A SUA VEZ, CAPITÃO GANCHO. PODE ENTRAR EM CENA!
EI, MINIE. AQUELA BONECA QUE FAZ O PAPEL DA BELA ADORMECIDA É NOTÁVEL! QUEM É ELA?
MADAME MIN.
O QUÊ?! MADAME MIN?!
VOCÊ ME CHAMOU, GANCHINHO?
DEIXEM-ME DAR O FORA DAQUI.
PLIM!
AH, AH!
AH, AH, AH, AH.
VOLTE AQUI. A MELHOR PARTE DA PEÇA AINDA NÃO CHEGOU. É A HORA DO BEIJO!
AII!
AH, AH, AH!

AAI! NÃO! MADAME MIN VOLTOU AO NATURAL E O CAPITÃO GANCHO DESMAIOU! A PEÇA ESTÁ ARRUINADA!
VOU-ME EMBORA!
MAS...
MINIE, AQUELA NOVA VERSÃO DE "A BELA ADORMECIDA NO BOSQUE" FOI MAGNÍFICA!
A CASA QUASE VEM ABAIXO COM OS GRITOS E APLAUSOS!
SAÍDA
VERDADE? PUXA!
ESCUTE, GANCHO... SOMOS UM SUCESSO!
UGH! O-ONDE ESTOU EU?
BRAVO! IUPI!!!! HURRA! VIVA!
ENTÃO, A PEÇA JÁ TERMINOU E EU NÃO PRECISEI BEIJÁ-LA? (UFA!)
MADAME MIN, A SENHORA FEZ DA PEÇA UM SUCESSO!
ORA, MINIE, O MÉRITO CABE AO CAPITÃO GANCHO! QUE ARTISTA!
MÉRITO... MEU?
SIM! ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE A BELA ADORMECIDA TEVE QUE ACORDAR O PRÍNCIPE COM UM BEIJO!
AGH!
EU NÃO LHE DISSE, MINIE? LÁ VAI UM ATOR DE VERDADE! ELE SABE COMO FAZER UMA RETIRADA DO PALCO EM GRANDE ESTILO!
PUÁ! CÓF! AGH!
Fim
ELE VOLTA
MICKEY
DE MAIO

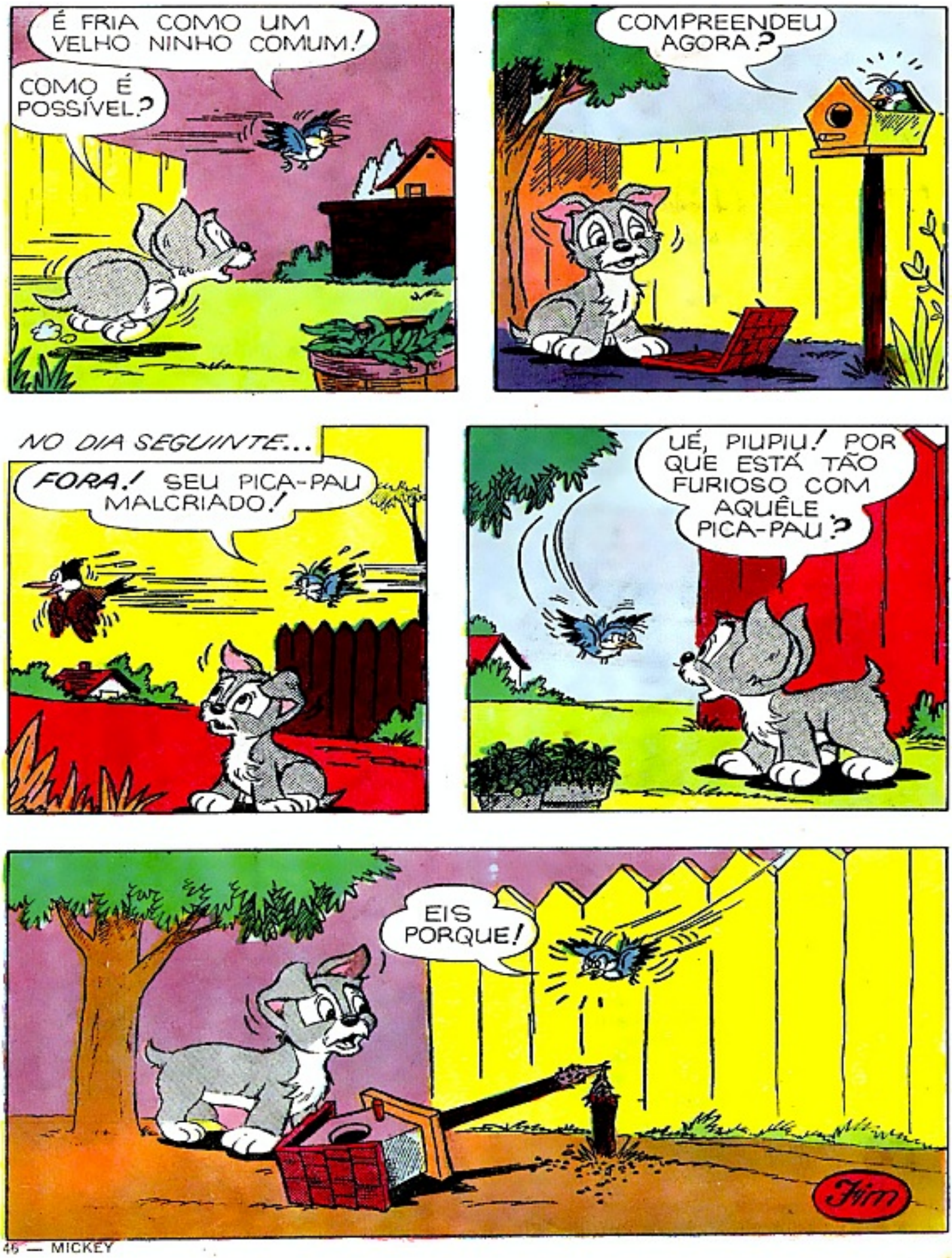
BANZÉ & PIUPIU

em

Chi! cada problema...

Por WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS


É FRIA COMO UM VELHO NINHO COMUM!
COMO É POSSÍVEL?
COMPREENDEU AGORA?
NO DIA SEGUINTE...
FORA! SEU PICA-PAU MALCRIADO!
UÉ, PIUPIU! POR QUE ESTÁ TÃO FURIOSO COM AQUÊLE PICA-PAU?
EIS PORQUE!
Fim

Na escola a gente precisa de lápis de côr, borracha, caneta, regua, transferidor, compasso. Se a gente leva isso sôlto na pasta, acaba sujando os cadernos, quebrando a ponta do lápis, vazando tinta.

Por isso a Atma fêz êstes estojos (plástico inquebrável). Tudo fica em ordem. O grande tem na tampa o mapa-múndi, com todos os países e suas capitais. O pequeno tem peça própria para colocar os lápis de côr e outra para canetas e lápis comuns. Se o estôjo está aberto, essas peças podem ficar em posição vertical, facilitando o uso. A lombada do estôjo serve de régua.

O lanche, a gente pode levar embrulhado e a garrafinha de leite, tampada com rôlha. Mas sempre pode sujar o livro com migalhas de pão ou gordura de manteiga. E a garrafinha pode soltar a tampa e derramar o leite.

Por isso, a Atma fêz esta lancheira. É de plástico inquebrável. Tem uma garrafinha com tampa firme e alça para levá-la a tiracolo. Você pode escolher côr rosa ou azul. E com a figura do Pato Donald desenhado em outras côres. É uma beleza. Você vai gostar de mostrar aos coleguinhas.

O Vigilante RC é o responsável pela qualidade dos produtos Atma.

ATMA PAULISTA S.A.
R. do Curtume, 434 - São Paulo.

TIO PATINHAS em

O que vale é a esperteza

WALT DISNEY

CLUBE DOS BILIONÁRIOS
jantar anual
CR$ 100.000 POR JANTAR

VOCÊ NÃO VAI JANTAR CONOSCO, PATINHAS?

PARA QUE GASTAR DINHEIRO EM JANTAR? NUNCA! TROUXE MEU PRÓPRIO LANCHE!

COMO PODE SER TÃO MESQUINHO?

MESQUINHO, NÃO! SOU MUITO ECONÔMICO! É POR ISSO QUE CONTINUO RICO!

SOCORRO! FUI ROUBADO! A ESTRÊLA DE MOÇAMBIQUE DESAPARECEU!

ESTRÊLA DE MOÇAMBIQUE?

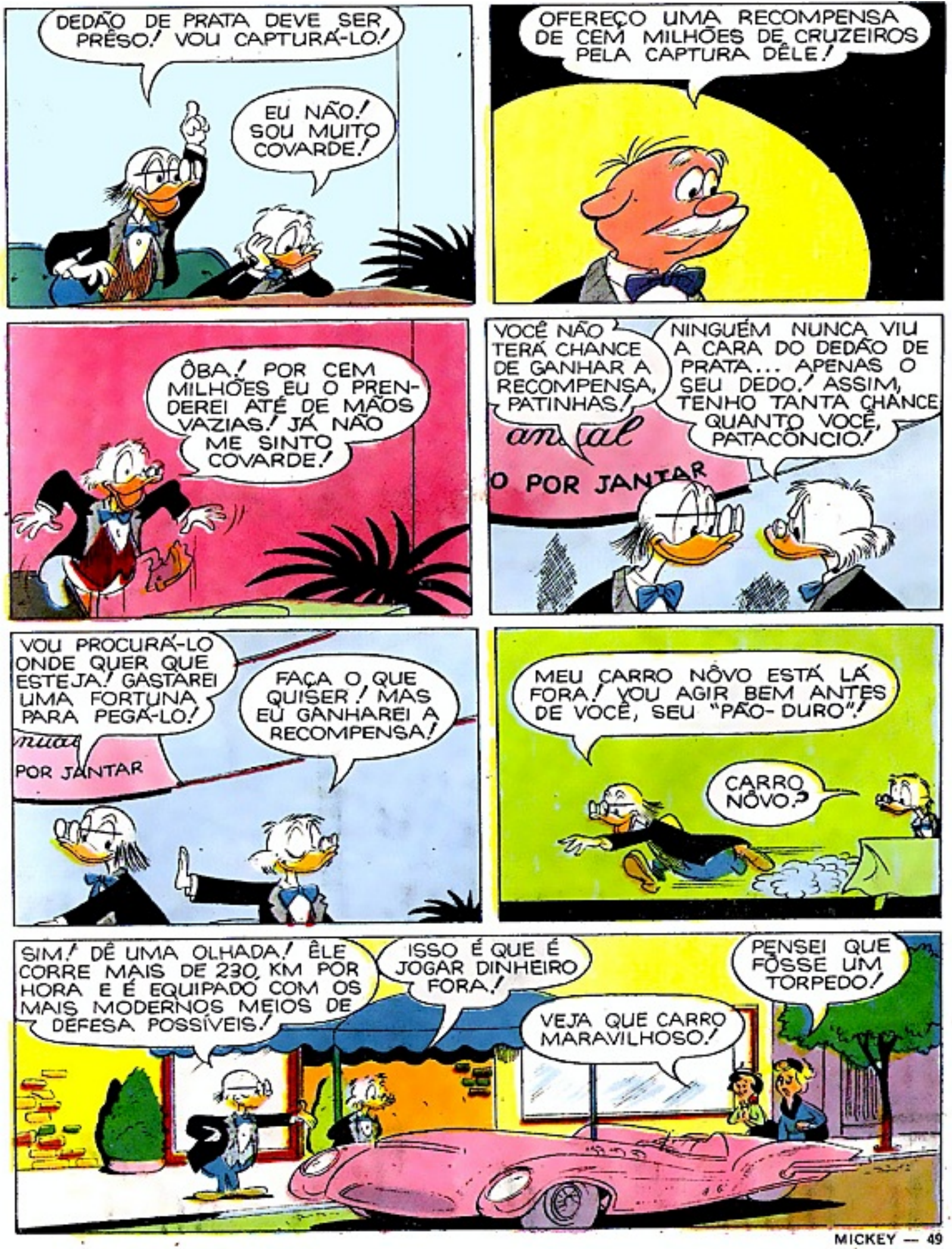
O MAIOR DIAMANTE DO MUNDO?

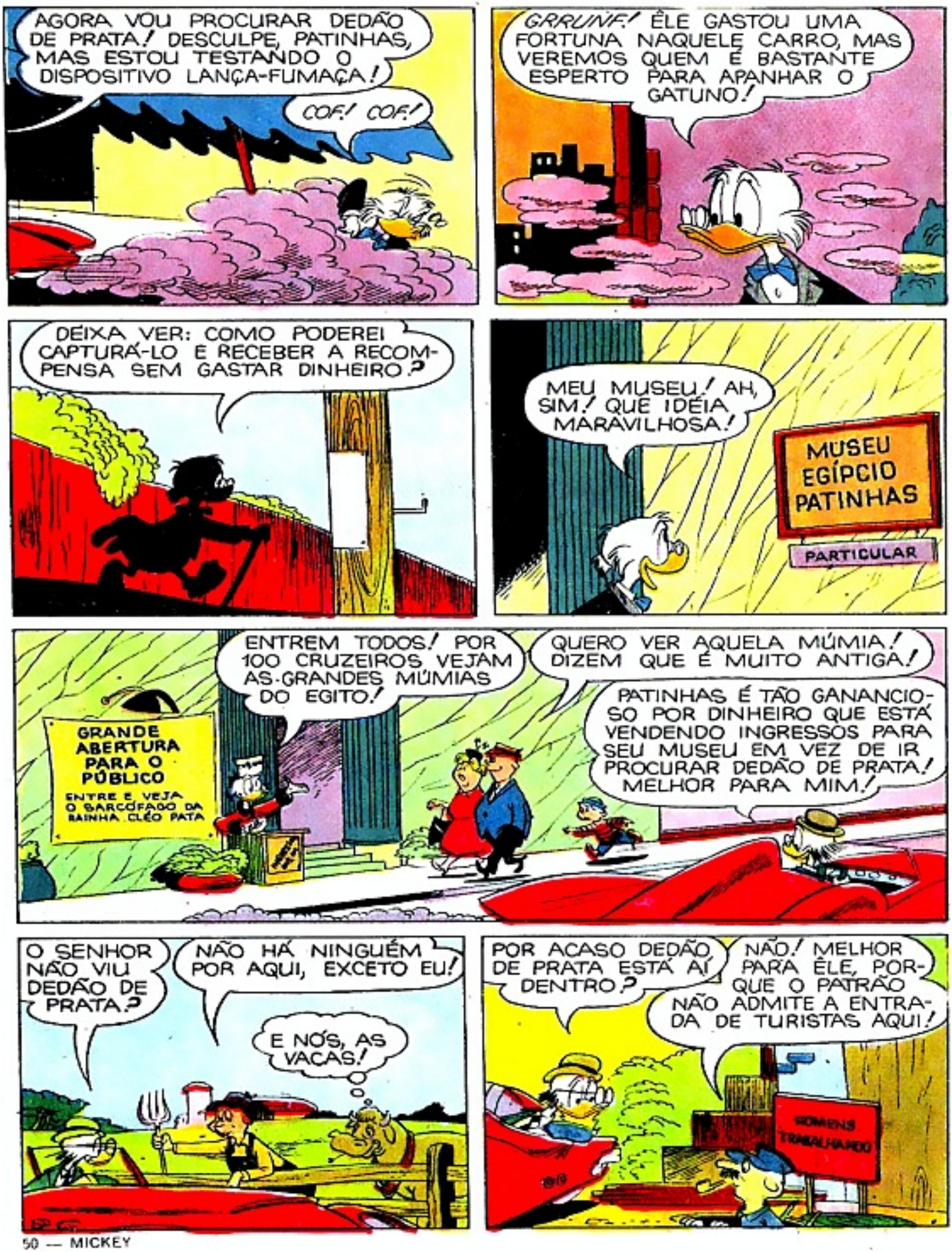
NINGUÉM VIU O LADRÃO! E NÃO HÁ PROVAS, EXCETO UM POLEGAR DE PRATA! ISSO INDICA QUE O LADRÃO É...

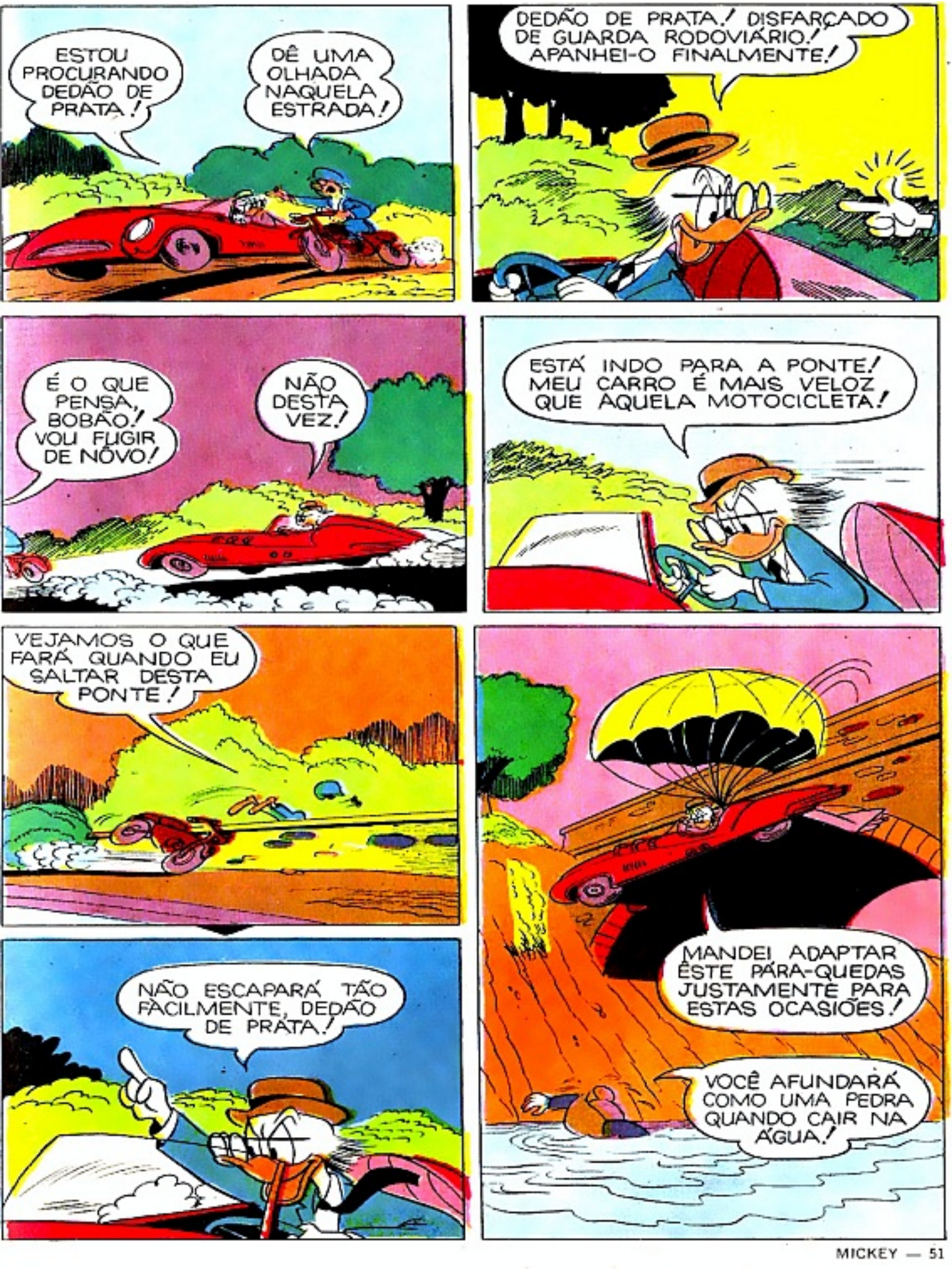
AQUÊLE NOTÓRIO GATUNO!

AQUÊLE MESTRE DE DISFARCES!

JAIME BOMBA, VULGO, *DEDÃO DE PRATA!*


DEDÃO DE PRATA DEVE SER PRÊSO! VOU CAPTURÁ-LO!
EU NÃO! SOU MUITO COVARDE!
OFEREÇO UMA RECOMPENSA DE CEM MILHÕES DE CRUZEIROS PELA CAPTURA DÊLE!
ÔBA! POR CEM MILHÕES EU O PRENDEREI ATÉ DE MÃOS VAZIAS! JÁ NÃO ME SINTO COVARDE!
VOCÊ NÃO TERÁ CHANCE DE GANHAR A RECOMPENSA, PATINHAS!
NINGUÉM NUNCA VIU A CARA DO DEDÃO DE PRATA... APENAS O SEU DEDO! ASSIM, TENHO TANTA CHANCE QUANTO VOCÊ, PATACÔNCIO!
POR JANTAR
VOU PROCURÁ-LO ONDE QUER QUE ESTEJA! GASTAREI UMA FORTUNA PARA PEGÁ-LO!
FAÇA O QUE QUISER! MAS EU GANHAREI A RECOMPENSA!
POR JANTAR
MEU CARRO NÔVO ESTÁ LÁ FORA! VOU AGIR BEM ANTES DE VOCÊ, SEU "PÃO-DURO"!
CARRO NÔVO?
SIM! DÊ UMA OLHADA! ÊLE CORRE MAIS DE 230 KM POR HORA E É EQUIPADO COM OS MAIS MODERNOS MEIOS DE DEFESA POSSÍVEIS!
ISSO É QUE É JOGAR DINHEIRO FORA!
VEJA QUE CARRO MARAVILHOSO!
PENSEI QUE FÔSSE UM TORPEDO!


AGORA VOU PROCURAR DEDÃO DE PRATA! DESCULPE, PATINHAS, MAS ESTOU TESTANDO O DISPOSITIVO LANÇA-FUMAÇA!
COF! COF!
GRRUNF! ÊLE GASTOU UMA FORTUNA NAQUELE CARRO, MAS VEREMOS QUEM É BASTANTE ESPERTO PARA APANHAR O GATUNO!
DEIXA VER: COMO PODEREI CAPTURÁ-LO E RECEBER A RECOMPENSA SEM GASTAR DINHEIRO?
MEU MUSEU! AH, SIM! QUE IDÉIA MARAVILHOSA!
MUSEU EGÍPCIO PATINHAS
PARTICULAR
GRANDE ABERTURA PARA O PÚBLICO
ENTRE E VEJA O SARCÓFAGO DA RAINHA CLÉO PATA
ENTREM TODOS! POR 100 CRUZEIROS VEJAM AS GRANDES MÚMIAS DO EGITO!
QUERO VER AQUELA MÚMIA! DIZEM QUE É MUITO ANTIGA!
PATINHAS É TÃO GANANCIOSO POR DINHEIRO QUE ESTÁ VENDENDO INGRESSOS PARA SEU MUSEU EM VEZ DE IR PROCURAR DEDÃO DE PRATA! MELHOR PARA MIM!
O SENHOR NÃO VIU DEDÃO DE PRATA?
NÃO HÁ NINGUÉM POR AQUI, EXCETO EU!
E NÓS, AS VACAS!
POR ACASO DEDÃO DE PRATA ESTÁ AÍ DENTRO?
NÃO! MELHOR PARA ÊLE, PORQUE O PATRÃO NÃO ADMITE A ENTRADA DE TURISTAS AQUI!
HOMENS TRABALHANDO


ESTOU PROCURANDO DEDÃO DE PRATA!
DÊ UMA OLHADA NAQUELA ESTRADA!
DEDÃO DE PRATA! DISFARÇADO DE GUARDA RODOVIÁRIO! APANHEI-O FINALMENTE!
É O QUE PENSA, BOBÃO! VOU FUGIR DE NÔVO!
NÃO DESTA VEZ!
ESTÁ INDO PARA A PONTE! MEU CARRO É MAIS VELOZ QUE AQUELA MOTOCICLETA!
VEJAMOS O QUE FARÁ QUANDO EU SALTAR DESTA PONTE!
MANDEI ADAPTAR ÊSTE PÁRA-QUEDAS JUSTAMENTE PARA ESTAS OCASIÕES!
NÃO ESCAPARÁ TÃO FÀCILMENTE, DEDÃO DE PRATA!
VOCÊ AFUNDARÁ COMO UMA PEDRA QUANDO CAIR NA ÁGUA!

VOCÊ NÃO IMAGINARIA QUE MEU CARRO TIVESSE BÓIAS, HEIN? E, ALÉM DISSO, AINDA USO O PÁRA-QUEDAS COMO VELAS!
MAS NUNCA ME ACHARÁ NA FLORESTA, QUANDO EU USAR O PRÓXIMO DISFARCE!

HUMM! POR ONDE TERÁ IDO? DEVE ESTAR ESCONDIDO NO MEIO DAS ÁRVORES!

ÊLE NÃO PODE SUMIR ASSIM! SEI QUE ESTÁ ESCONDIDO EM ALGUM LUGAR!

AH, AH! SEU DISFARCE NÃO ME ENGANA, DEDÃO DE PRATA!

ACHO QUE NÃO VESTI BEM O DISFARCE!

NÃO ESCAPARÁ DESTA! É MELHOR ENTREGAR-SE!
FUGIREI PARA O MEU ESCONDERIJO!

ÊLE ENTROU ALI E... NOSSA!

PATINHAS NÃO QUIS GASTAR DINHEIRO COMO EU, POR ISSO NUNCA PODERÁ ENTRAR ALI! MAS ATRAVESSAREI AQUELE PORTÃO DE FERRO COM MEU LANÇA-CHAMAS!
ENTRADA PROIBIDA
DÊ O FORA
VÁ EMBORA DEPRESSA
EI! ALGUÉM ESTÁ TENTANDO PRENDER O CHEFE!
SERÁ QUE NUNCA DESISTEM? NINGUÉM CONSEGUE CAPTURAR DEDÃO DE PRATA!

VUUUUM!

VOU DIRETO PARA A CASA DÊLE E LIGAR O LANÇA-FUMAÇA! DEPOIS USAREI O... EI! O QUE É ISSO?

FUROU UM PNEU!
PÓU! S-S-S-S-S!

SIM! ESPALHAMOS TACHINHAS NA ESTRADA!
VOCÊ É O TERCEIRO DESTA SEMANA A CAIR NA ARMADILHA!

VAMOS ANDANDO, PRISIONEIRO!
VOCÊ SERÁ ENCARCERADO!
MEU PLANO FRACASSOU!

O CHEFE ACERTARÁ AS CONTAS COM VOCÊ, MAIS TARDE!
AI DE MIM! ESTOU PERDIDO!

NÃO POSSO FUGIR! E VEJA SÓ: UM CAMINHÃO DE MUDANÇA ESTÁ-SE APROXIMANDO!

CUIDADO! VOCÊ SABE COMO O CHEFE FICA NERVOSO QUANDO A MERCADORIA CHEGA ARRANHADA!
ÊLE ROUBOU O SARCÓFAGO DA MÚMIA CLÉO PATA DO MUSEU DO PATINHAS!

EI, VOCÊ! O CHEFE QUER VÊ-LO... PELA ÚLTIMA VEZ!
(GLUP!) PARECE QUE CHEGOU O FIM!

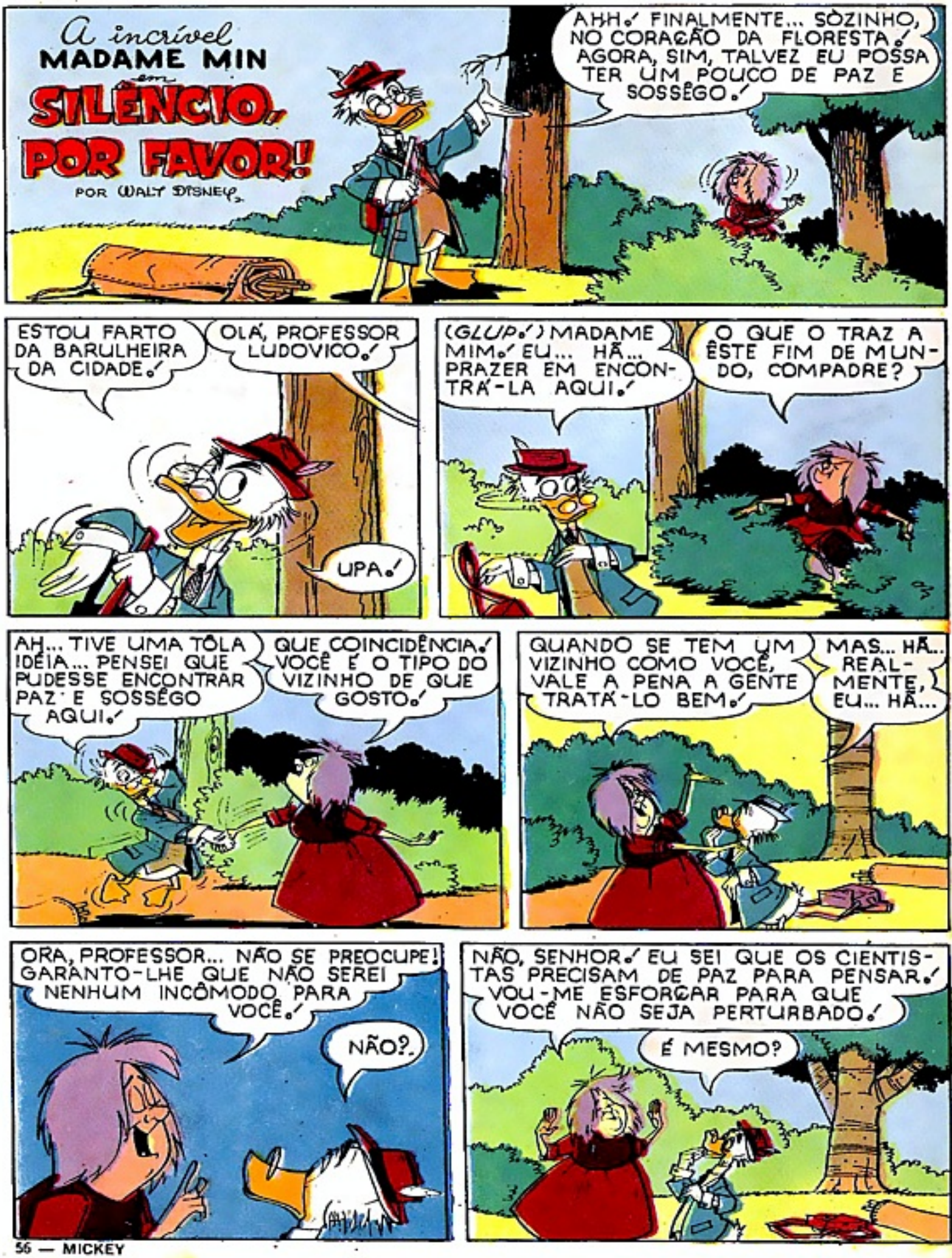
PELO MENOS SABEREI QUEM É REALMENTE DEDÃO DE PRATA! MESMO SE NÃO VIVER PARA CONTAR AOS OUTROS!

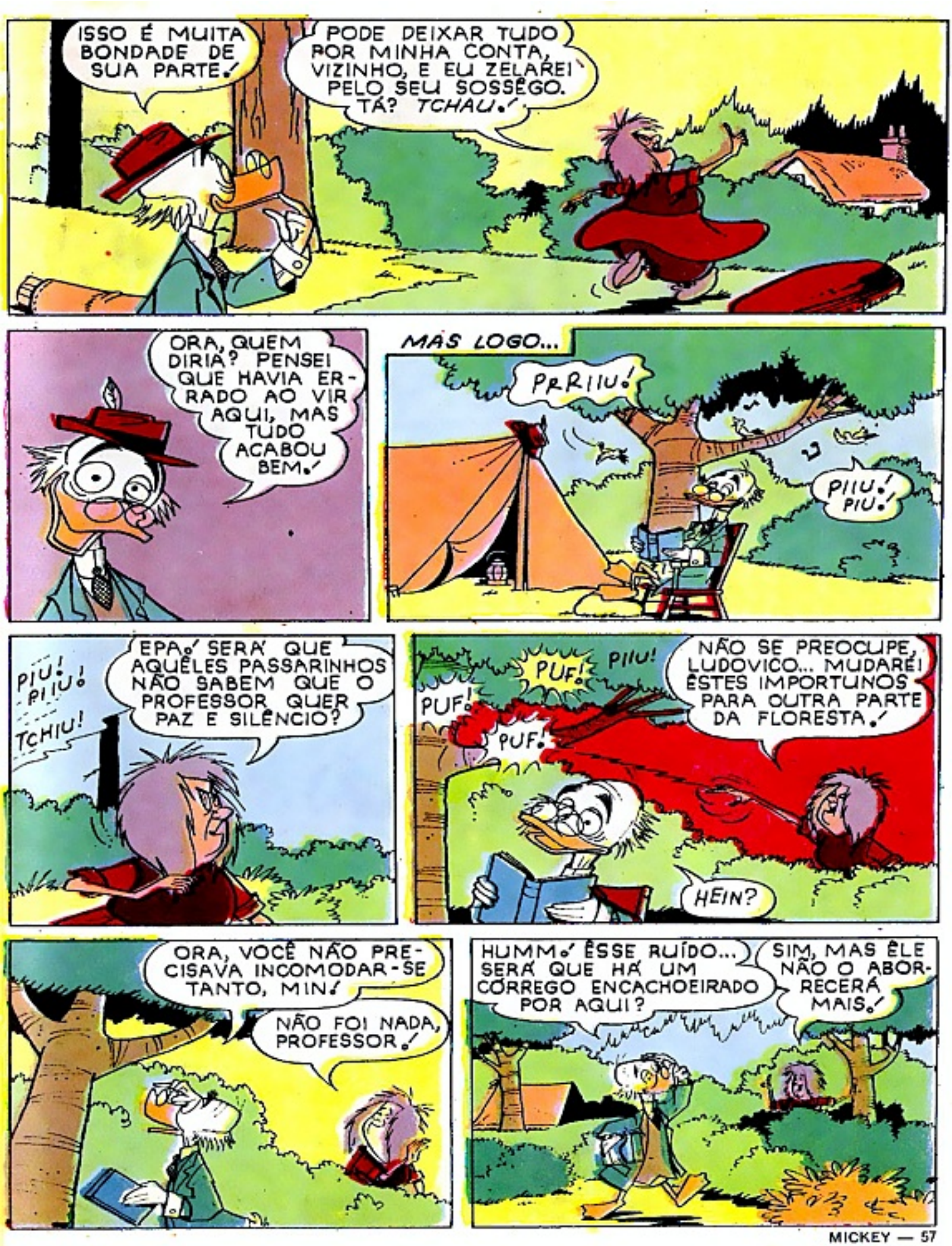
SOU JAMES BOMBA OU DEDÃO DE PRATA COMO ME APELIDARAM! SOU O MAIOR GATUNO DO MUNDO! ESPLÊNDIDO! QUE ACHA DÊSTES SARCÓFAGOS QUE ROUBEI DO PATINHAS?
FÊZ UM GRANDE ÊRRO! PATINHAS É "PÃO-DURO" E ACERTARÁ AS CONTAS COM VOCÊ!

TENHO A IMPRESSÃO DE QUE VOCÊ NÃO VIVERÁ PARA CONTAR-LHE!
O QUE FARÁ COMIGO?

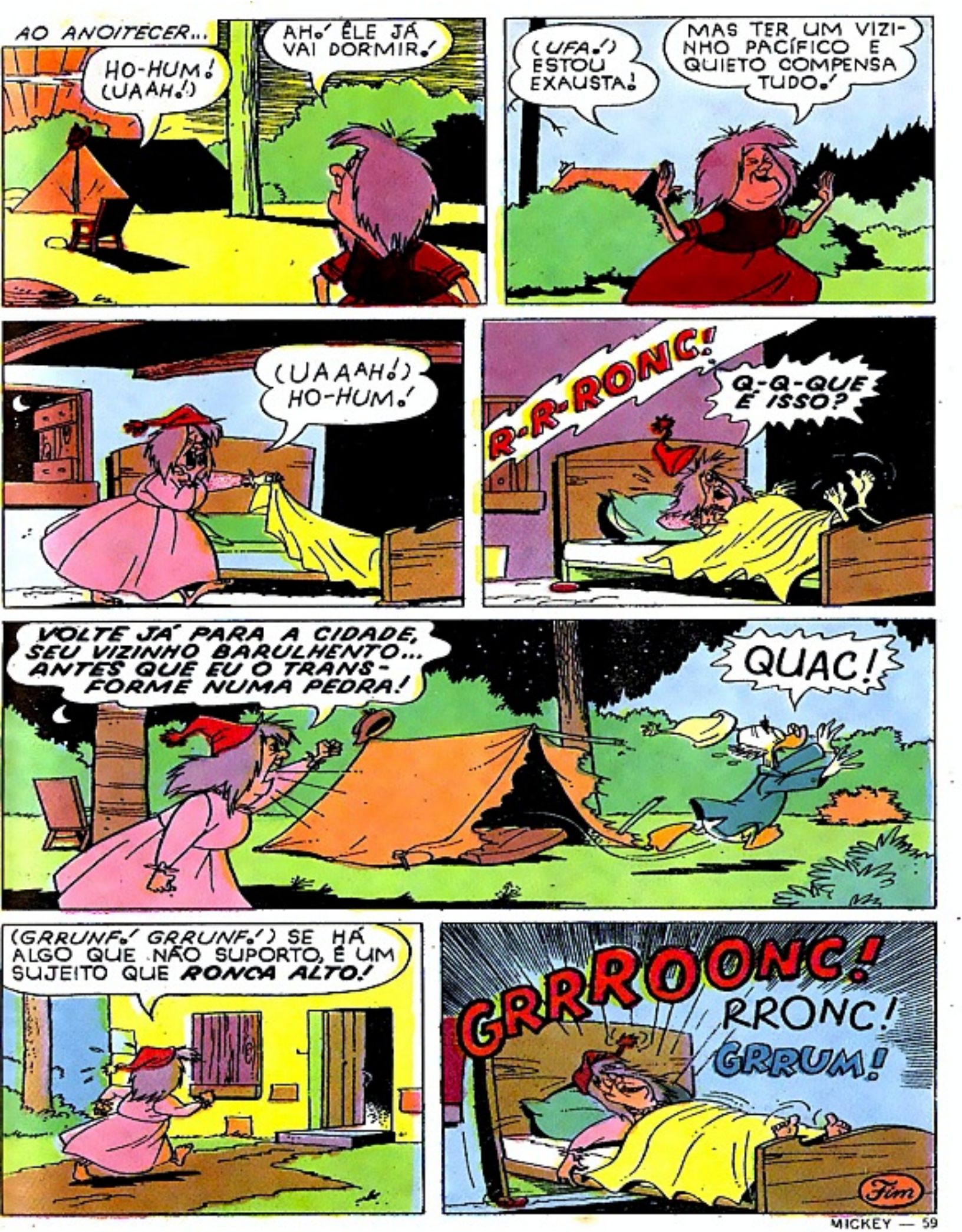
TALVEZ VOCÊ SIRVA DE ALIMENTO PARA OS CROCODILOS QUE ROUBEI DO AQUÁRIO NACIONAL OU TALVEZ EU O ENTERRE DEBAIXO DA PILHA DE OURO QUE ROUBEI DO TESOURO NACIONAL!
É O QUE VOCÊ PENSA, DEDÃO DE PRATA!

QUÊ?! UMA CILADA! FUI ENGANADO!
ENTREGUE-SE, DEDÃO DE PRATA!
MÃOS AO ALTO!
PATINHAS!
VOCÊ CHEGOU EM CIMA DA HORA!
TEM RAZÃO! E, ALÉM DISSO, NÃO GASTEI UM CRUZEIRO SEQUER!
VOCÊ GASTOU TODO AQUÊLE DINHEIRO PARA CAPTURAR DEDÃO DE PRATA E TUDO QUE EU FIZ FOI ABRIR MEU MUSEU AO PÚBLICO!
EU TINHA CERTEZA DE QUE DEDÃO DE PRATA TENTARIA ROUBAR O SARCÓFAGO DA RAINHA CLÉO PATA, POR ISSO ME ESCONDI DENTRO DÊLE! ELEMENTAR, HEIN?
ALÉM DISSO, TIVE BONS LUCROS VENDENDO OS INGRESSOS PARA O MUSEU!
ESPERE, SEU DEDÃO DE PRATA! TENHO ALGO A TRATAR COM O SENHOR!
CÁ ESTÁ DEDÃO DE PRATA, SEU DELEGADO! ENVIE A RECOMPENSA PARA O MEU DEPÓSITO DE DINHEIRO!
PUXA, SEU PATACÔNCIO...
O SENHOR GASTOU TODO AQUÊLE DINHEIRO INÚTILMENTE!
DE JEITO NENHUM, MENINOS! VENDI O MEU CARRO PARA DEDÃO DE PRATA POR CEM MILHÕES DE CRUZEIROS E O BOBÃO NEM NOTOU QUE O PNEU ESTAVA FURADO!
DELEGACIA
FIM


A incrível
MADAME MIN
em
SILÊNCIO, POR FAVOR!
POR WALT DISNEY
AHH.! FINALMENTE... SÒZINHO, NO CORAÇÃO DA FLORESTA.! AGORA, SIM, TALVEZ EU POSSA TER UM POUCO DE PAZ E SOSSÊGO.!
ESTOU FARTO DA BARULHEIRA DA CIDADE.!
OLÁ, PROFESSOR LUDOVICO.!
UPA.!
(GLUP.!) MADAME MIM.! EU... HÃ... PRAZER EM ENCONTRÁ-LA AQUI.!
O QUE O TRAZ A ÊSTE FIM DE MUNDO, COMPADRE?
AH... TIVE UMA TÔLA IDÉIA... PENSEI QUE PUDESSE ENCONTRAR PAZ E SOSSÊGO AQUI.!
QUE COINCIDÊNCIA.! VOCÊ É O TIPO DO VIZINHO DE QUE GOSTO.!
QUANDO SE TEM UM VIZINHO COMO VOCÊ, VALE A PENA A GENTE TRATÁ-LO BEM.!
MAS... HÃ... REALMENTE, EU... HÃ...
ORA, PROFESSOR... NÃO SE PREOCUPE! GARANTO-LHE QUE NÃO SEREI NENHUM INCÔMODO PARA VOCÊ.!
NÃO?.
NÃO, SENHOR.! EU SEI QUE OS CIENTISTAS PRECISAM DE PAZ PARA PENSAR.! VOU-ME ESFORÇAR PARA QUE VOCÊ NÃO SEJA PERTURBADO.!
É MESMO?

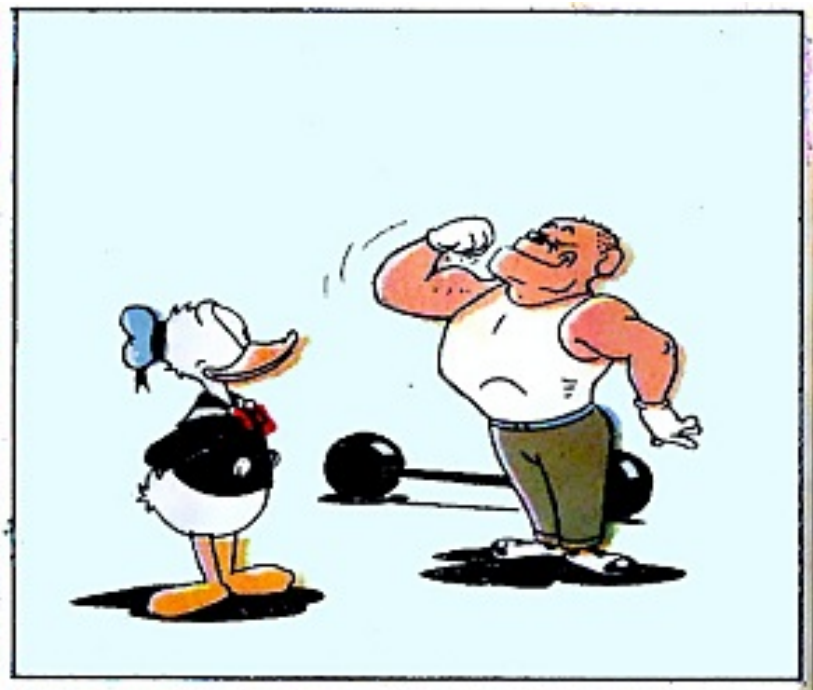

ISSO É MUITA BONDADE DE SUA PARTE!
PODE DEIXAR TUDO POR MINHA CONTA, VIZINHO, E EU ZELAREI PELO SEU SOSSÊGO. TÁ? TCHAU!
ORA, QUEM DIRIA? PENSEI QUE HAVIA ERRADO AO VIR AQUI, MAS TUDO ACABOU BEM!
MAS LOGO...
PRRIIU!
PIIU! PIU!
PIU! PIIU! TCHIU!
EPA! SERÁ QUE AQUÊLES PASSARINHOS NÃO SABEM QUE O PROFESSOR QUER PAZ E SILÊNCIO?
PUF! PUF! PUF! PIIU!
NÃO SE PREOCUPE, LUDOVICO... MUDAREI ÊSTES IMPORTUNOS PARA OUTRA PARTE DA FLORESTA!
HEIN?
ORA, VOCÊ NÃO PRECISAVA INCOMODAR-SE TANTO, MIN!
NÃO FOI NADA, PROFESSOR!
HUMM! ÊSSE RUÍDO... SERÁ QUE HÁ UM CÓRREGO ENCACHOEIRADO POR AQUI?
SIM, MAS ÊLE NÃO O ABORRECERÁ MAIS!

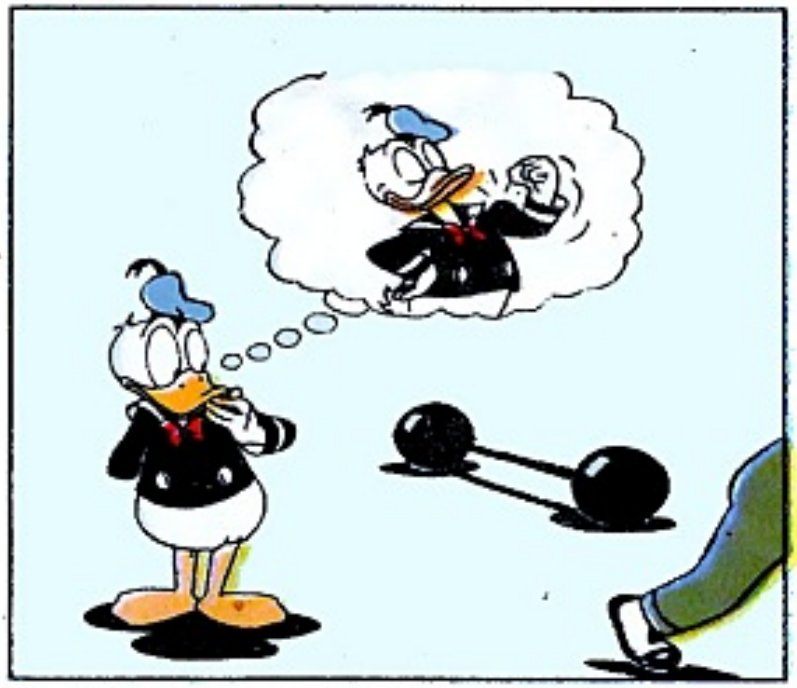
MAS...
PODE DEIXAR.! EU DAREI UM JEITO NISSO.!
BLUB! BLUB!
PARE DE CORRER, SEU CÓRREGO BARULHENTO.!
NOTÁVEL!
VOLTE AO SEU ACAMPAMENTO E DESCANSE.! EU DAREI CONTA DE TODOS OS BARULHOS QUE POSSAM PERTURBÁ-LO.!
E ENTÃO...
EPA.! QUE COELHO BARULHENTO.!
TOMP! TOMP!
PRONTO.! ESSAS LUVAS DE ALGODÃO RESOLVEM O PROBLEMA.!
RAIOS.! AGORA É UM PICA-PAU.! MAS JÁ DOU UM JEITO NELE.!
TOC! TOC! TÁ-TÁ
IH, IH.! TRANSFORMAR A ÁRVORE EM BORRACHA FOI UMA GRANDE IDÉIA.!

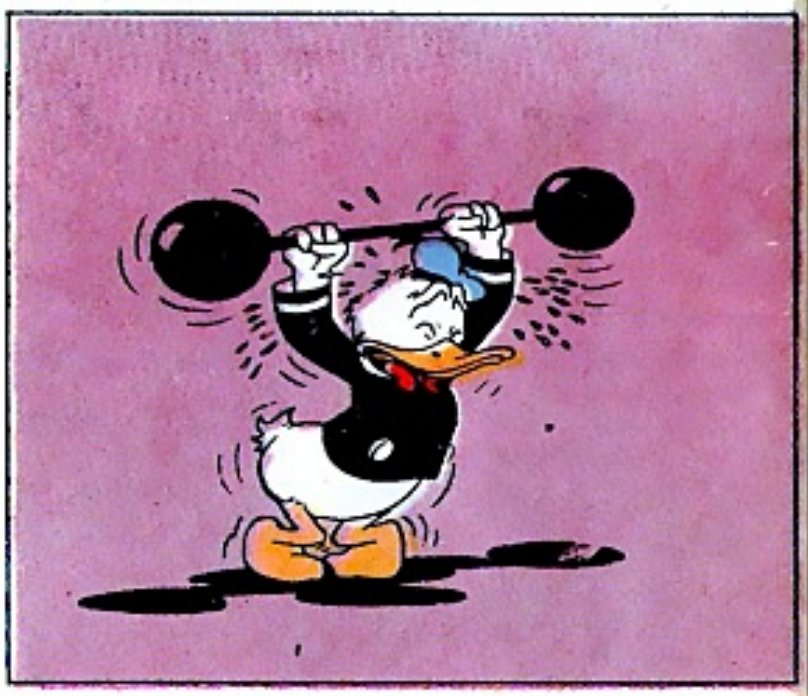

AO ANOITECER...
HO-HUM! (UAAH!)
AH.' ELE JÁ VAI DORMIR!
(UFA.!) ESTOU EXAUSTA!
MAS TER UM VIZINHO PACÍFICO E QUIETO COMPENSA TUDO.'
(UAAAH!) HO-HUM.'
R-R-RONC!
Q-Q-QUE É ISSO?
VOLTE JÁ PARA A CIDADE, SEU VIZINHO BARULHENTO... ANTES QUE EU O TRANSFORME NUMA PEDRA!
QUAC!
(GRRUNF.' GRRUNF.') SE HÁ ALGO QUE NÃO SUPORTO, É UM SUJEITO QUE RONCA ALTO!
GRRROONC!
RRONC!
GRRUM!
Fim

O pêso GALO

por WALT DISNEY

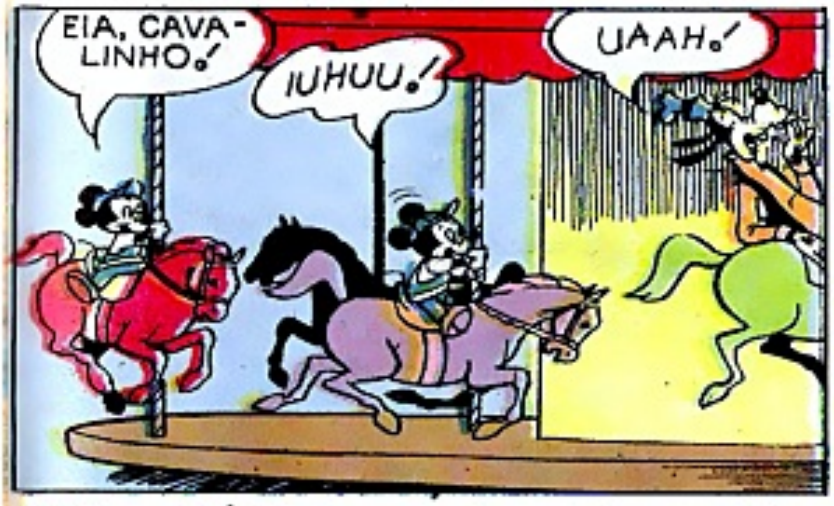






PATETA em RODA E BAMBEIA, PEÃO!

POR WALT DISNEY



© 1956, WALT DISNEY PRODUCTIONS

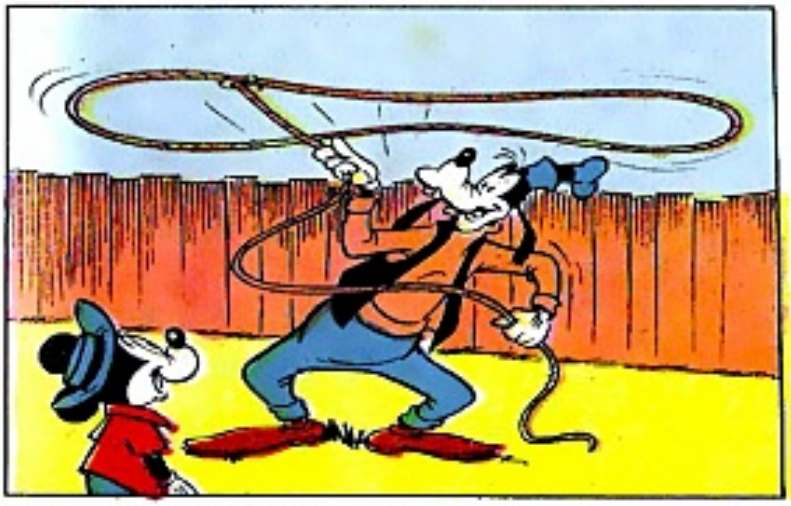
ARRANJE DOIS PÔNEIS MANSOS PARA ÊSTES DOIS GAROTOS... E, PARA MIM, UM BEM FOGOSO.
ESTÁ BEM.
NOSSA, PATETA. VOCÊ É BOM, MESMO.
ONDE APRENDEU A ANDAR TÃO BEM A CAVALO?
AH... PASSEI UNS MESES NUMA FAZENDA, CERTA VEZ. QUE TAL UM REFRESCO, AGORA?
VENHAM, SENHORES. INSCREVAM-SE NO GRANDE RODEJO.
UM RODEIO. RAPAZ.
QUANDO VAI SER O RODEIO, SENHOR?
DAQUI A DUAS SEMANAS, NO RECINTO DA FEIRA. ADQUIRAM JÁ AS ENTRADAS, PARA NÃO PERDEREM O ESPETÁCULO.
FEIRA ESTADUAL
GRANDE RODEIO
NOSSO AMIGO É SUFICIENTEMENTE BOM PARA PARTICIPAR DO RODEIO, SENHOR.
NÃO DIGA. MAS ISSO É ÓTIMO.
ESTAMOS À PROCURA DE CONCORRENTES. ASSINE AQUI, MOÇO, E VOCÊ ESTARÁ INSCRITO.
BEM, EU... HÃ... NÃO SOU TÃO BOM ASSIM.
ORA, VOCÊ É BOM, SIM, PATETA.
VAMOS, RAPAZ. VOCÊ NÃO TEM NADA A PERDER. ALÉM DISSO, PODERÁ GANHAR UM PRÊMIO!
ISSO, PATETA. VÁ EM FRENTE.
(GLUR.) BEM, SE É ASSIM...

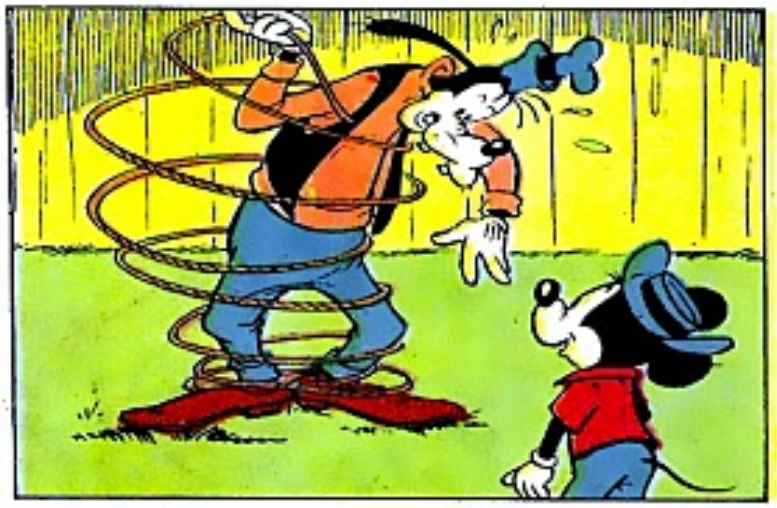
ÔBA.! IMAGINE... VOCÊ VAI PARTICIPAR DE UM RODEIO DE VERDADE.!
E VAI DEMONSTRAR SUA CLASSE EM USAR O LAÇO, DOMAR CAVALO CHUCRO E CAVALGAR TOURO BRAVO.! QUE SENSAÇÃO.!

DEPOIS...
... E EU SOU O CULPADO DE TUDO, POR TER FEITO MUITO "FAROL" DIANTE DOS MENINOS.! AGORA TENHO QUE PARTICIPAR DE UM RODEIO!

E NÃO "MANJO" NADA DE LAÇAR BEZERROS OU DOMAR ANIMAIS CHUCROS.!
NÃO SE AFLIJA, PATETA.! AINDA FALTAM DUAS SEMANAS.! VOCÊ PODERÁ APRENDER TUDO ISSO.!

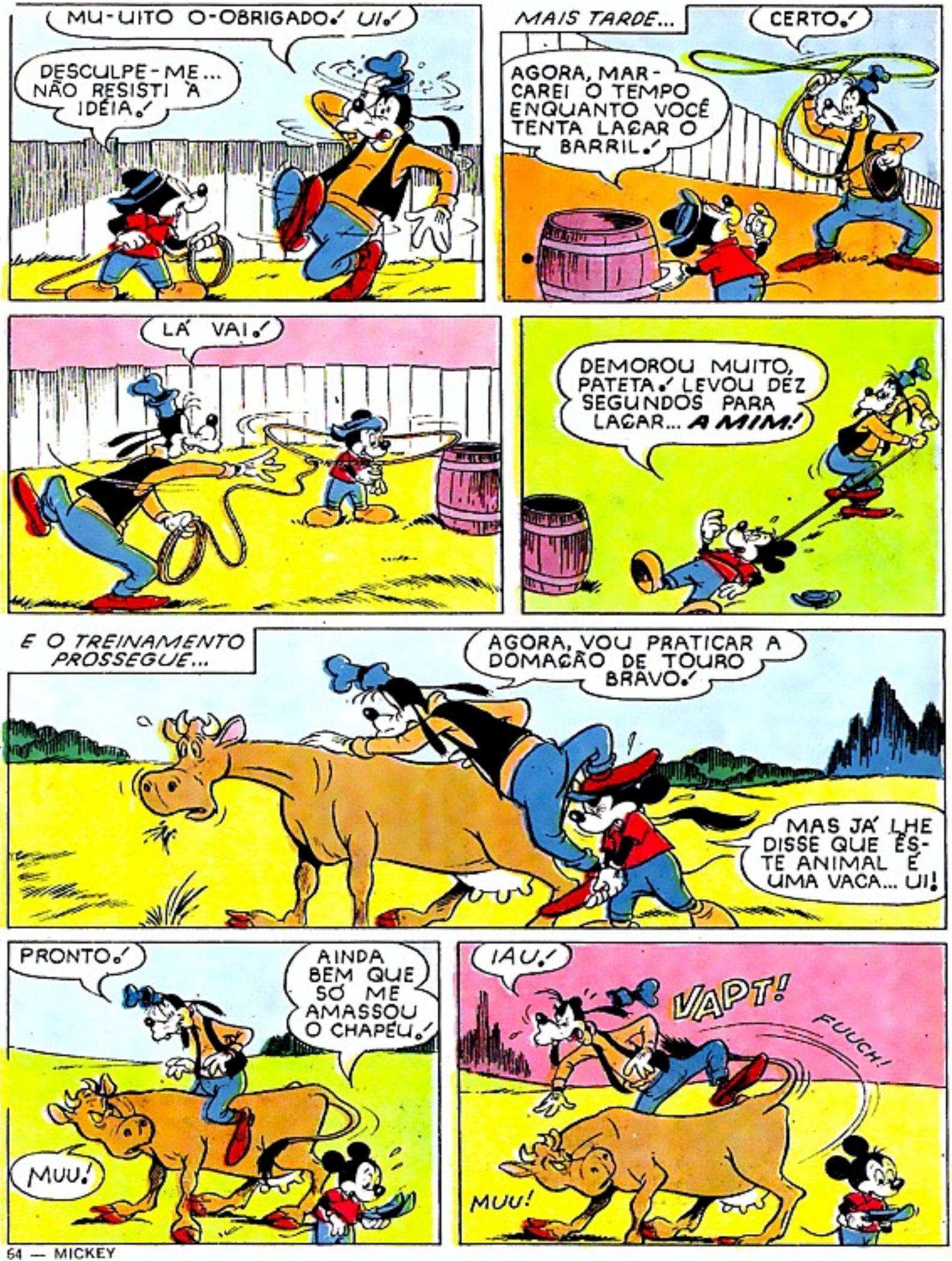
E ASSIM...
AGORA, MOSTRE-ME COMO SE GIRA ÊSSE LAÇO!
ESTÁ BEM. OLHE.!

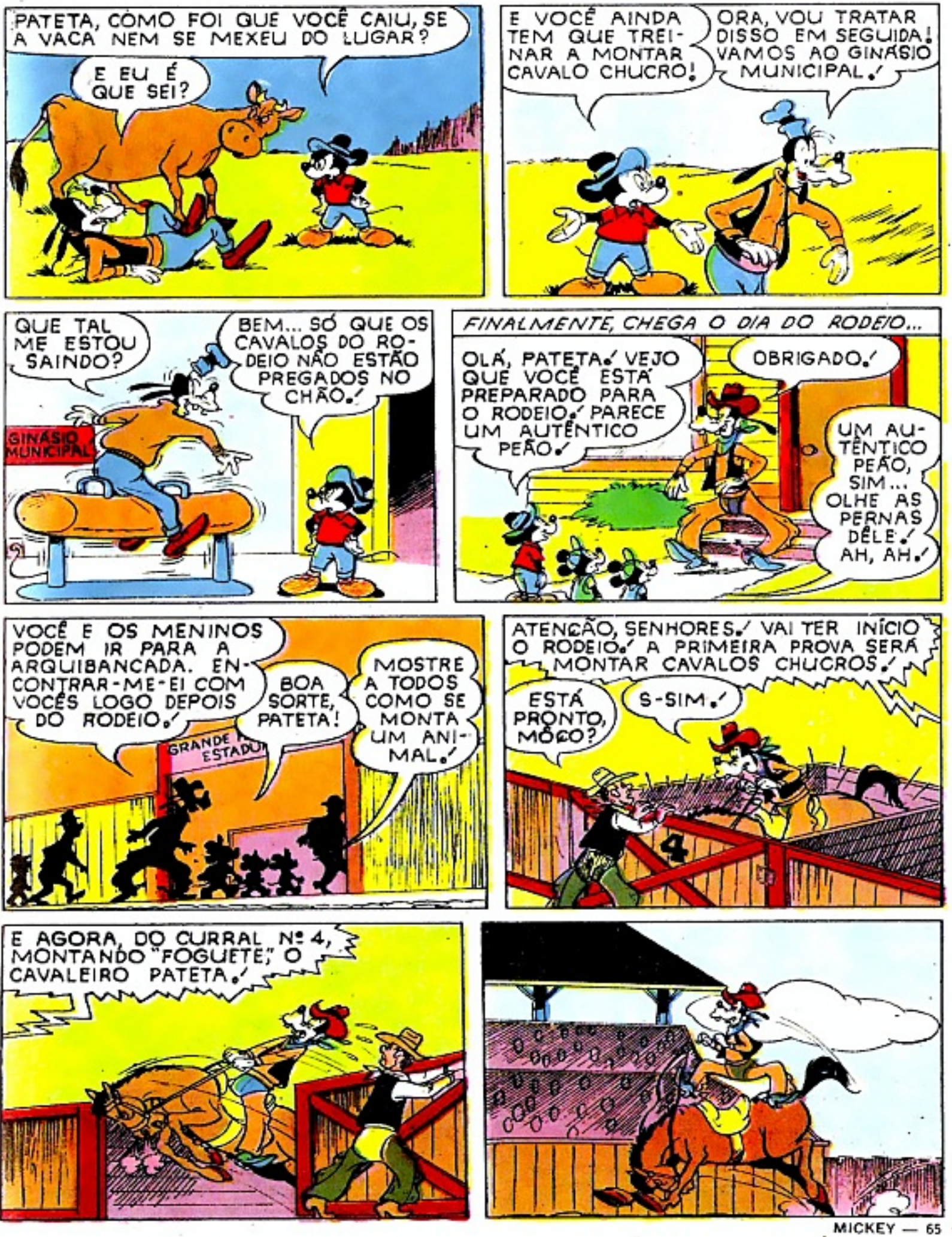




EI.! ÊSSE É UM TRUQUE FORMIDÁVEL.!
ORA, PARE DE CAÇOAR E TIRE-ME DESTA ENRASCADA.!

ESTÁ BEM. LÁ VAI.!
FUUCH!


MU-UITO O-OBRIGADO./ UI./
DESCULPE-ME... NÃO RESISTI À IDÉIA./
MAIS TARDE...
CERTO./
AGORA, MARCAREI O TEMPO ENQUANTO VOCÊ TENTA LAÇAR O BARRIL./
LÁ VAI./
DEMOROU MUITO, PATETA./ LEVOU DEZ SEGUNDOS PARA LAÇAR... A MIM!
E O TREINAMENTO PROSSEGUE...
AGORA, VOU PRATICAR A DOMAÇÃO DE TOURO BRAVO./
MAS JÁ LHE DISSE QUE ÊSTE ANIMAL É UMA VACA... UI!
PRONTO./
AINDA BEM QUE SÓ ME AMASSOU O CHAPÉU./
MUU!
IAU./
VAPT!
FUUUCH!
MUU!


PATETA, COMO FOI QUE VOCÊ CAIU, SE A VACA NEM SE MEXEU DO LUGAR?
E EU É QUE SEI?
E VOCÊ AINDA TEM QUE TREINAR A MONTAR CAVALO CHUCRO!
ORA, VOU TRATAR DISSO EM SEGUIDA! VAMOS AO GINÁSIO MUNICIPAL!
QUE TAL ME ESTOU SAINDO?
BEM... SÓ QUE OS CAVALOS DO RODEIO NÃO ESTÃO PREGADOS NO CHÃO!
GINÁSIO MUNICIPAL
FINALMENTE, CHEGA O DIA DO RODEIO...
OLÁ, PATETA! VEJO QUE VOCÊ ESTÁ PREPARADO PARA O RODEIO! PARECE UM AUTÊNTICO PEÃO!
OBRIGADO!
UM AUTÊNTICO PEÃO, SIM... OLHE AS PERNAS DÊLE! AH, AH!
VOCÊ E OS MENINOS PODEM IR PARA A ARQUIBANCADA. ENCONTRAR-ME-EI COM VOCÊS LOGO DEPOIS DO RODEIO!
BOA SORTE, PATETA!
MOSTRE A TODOS COMO SE MONTA UM ANIMAL!
ATENÇÃO, SENHORES! VAI TER INÍCIO O RODEIO! A PRIMEIRA PROVA SERÁ MONTAR CAVALOS CHUCROS!
ESTÁ PRONTO, MÔÇO?
S-SIM!
4
E AGORA, DO CURRAL Nº 4, MONTANDO "FOGUETE," O CAVALEIRO PATETA!

DE UMA FORMA OU DE OUTRA, ÊLE AINDA PERMANECE NO DORSO DO ANIMAL... MAIS OU MENOS.!

MAIS TARDE... E AGORA, O NOSSO TERCEIRO CONCORRENTE, PATETA, ACABA DE LAÇAR A NOVILHA... VEJAMOS COMO ÊLE A AMARRA, EM SEGUIDA.!

É O MELHOR TEMPO DE HOJE PARA AMARRAR NOVILHAS.! MAS... UM MOMENTO, SENHORES.! PARECE QUE SURGIU UM PEQUENO PROBLEMA!

AGORA VAMOS À ÚLTIMA PROVA DO DIA.! MONTAR TOURO BRAVO EM PÊLO.! E DO CURRAL Nº 3 APARECE O CONCORRENTE PATETA.!

BEM, SENHORES, RECEIO QUE ÊSSE CONCORRENTE ESTEJA FORA DO CONCURSO... NA VERDADE, ÊLE ESTÁ FORA DA ARENA, TAMBÉM.!

E ENTÃO...

PLAF!

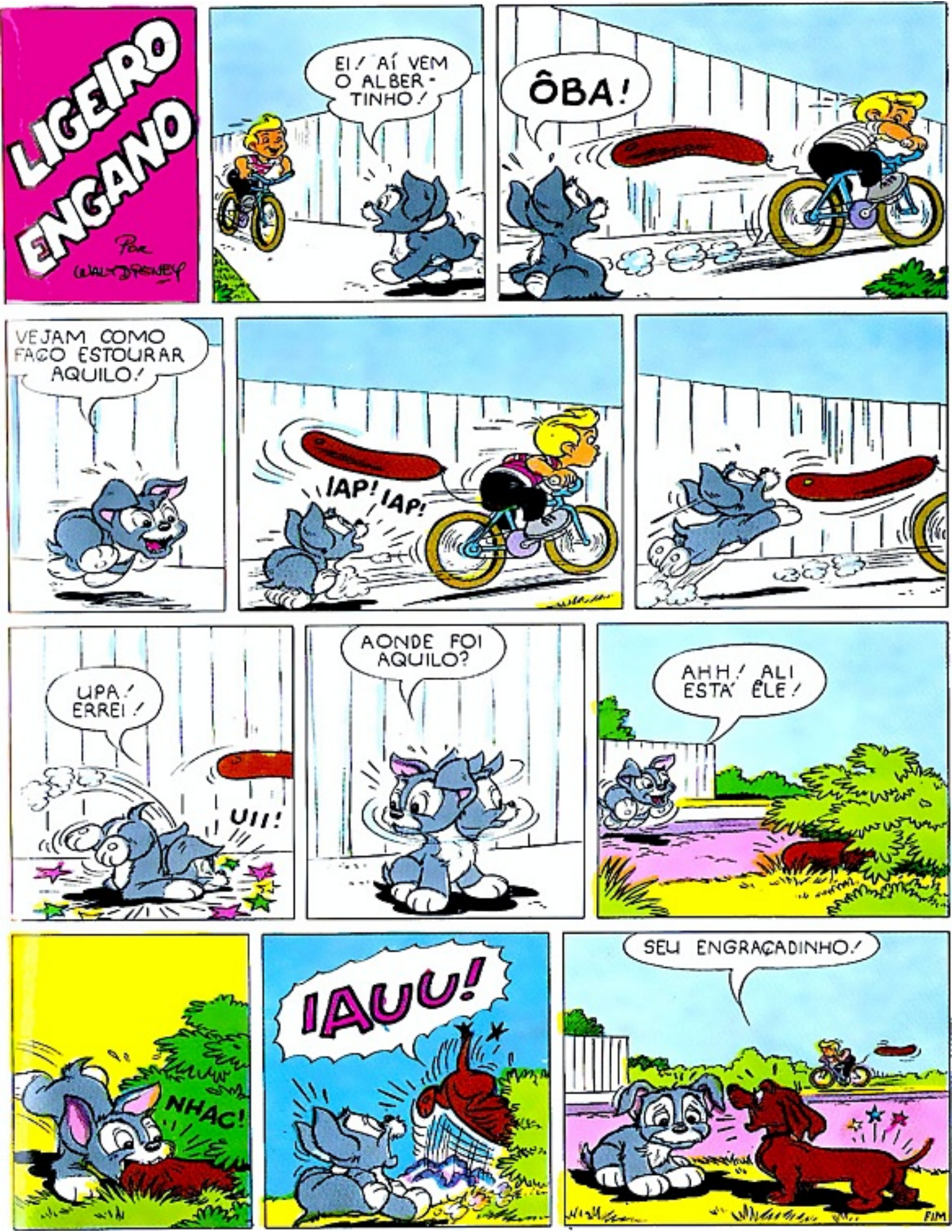
SABE DE UMA COISA, PATETA? VOCÊ FOI A NOTA DE MAIOR ATRAÇÃO DO RODEIO.!

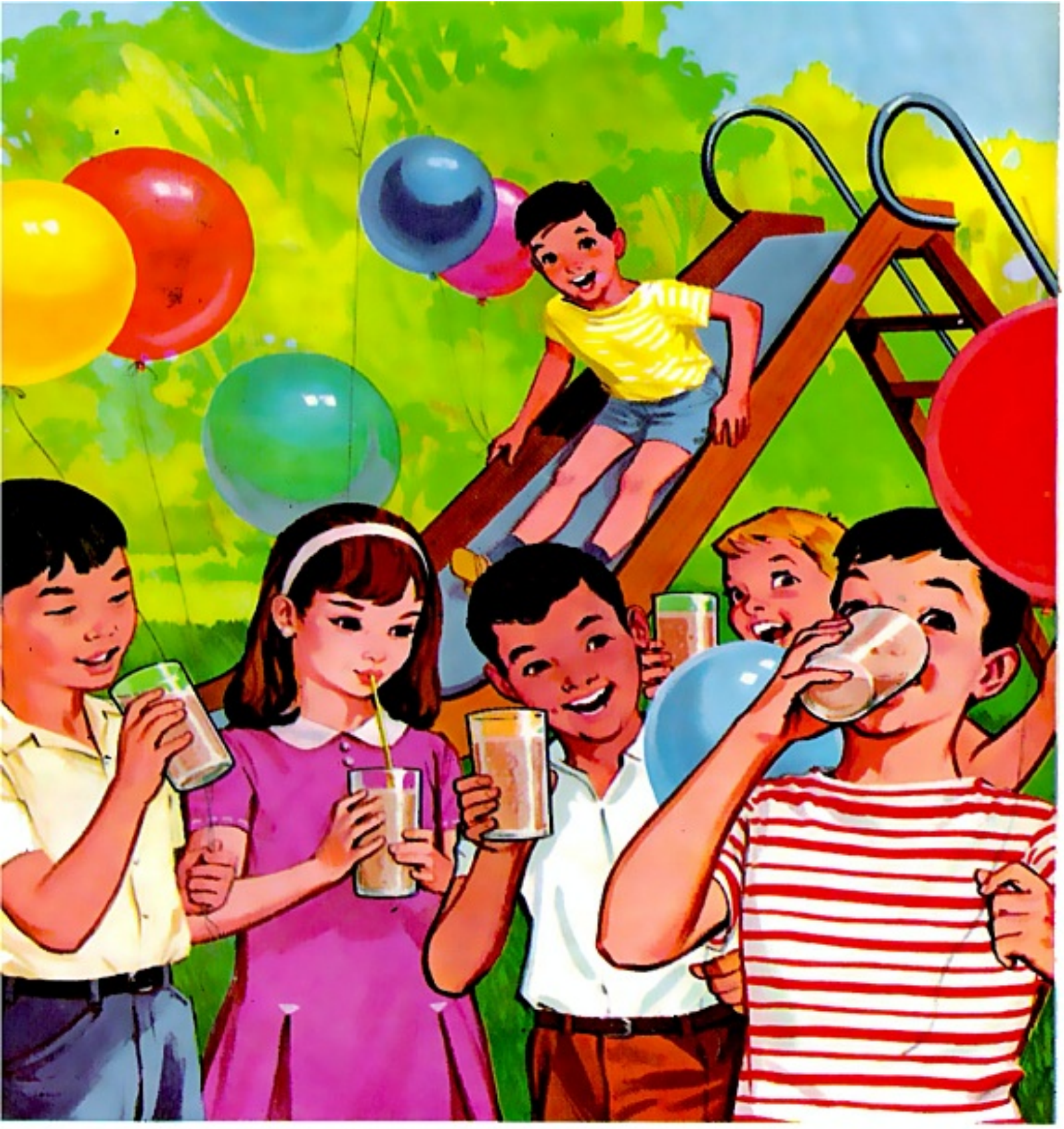
BEM EU NÃO DISSE QUE ME JUNTARIA A VOCÊS, APÓS O MEU NÚMERO, NA ARQUIBANCADA? IAC, IAC.!

fim

MICKEY N.º 162 — abril de 1966 — Revista mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. Caixa Postal 2372. São Paulo. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Álvaro Figueiredo. — N.º avulso: Cr$ 300, — Preço da assinatura: o mesmo do n.º avulso multiplicado por 12 edições, mais despesas do porte registrado. — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O ÀS AUTORIDADES LOCAIS. — N.os atrasados: — Rio: Rua Constituição, 58. São Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo Correio: Caixa Postal 7901. (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril S/A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions


LIGEIRO ENGANO
Por WALT DISNEY
EI! AÍ VEM O ALBERTINHO!
ÔBA!
VEJAM COMO FAÇO ESTOURAR AQUILO!
IAP! IAP!
UPA! ERREI!
UII!
AONDE FOI AQUILO?
AHH! ALI ESTÁ ELE!
NHAC!
IAUU!
SEU ENGRAÇADINHO!
FIM



NESCAU

TEM GÔSTO DE FESTA!

Nescau dá fôrça e alegria. Nescau é vitaminado. Nescau se prepara sem bater. Nescau é muito mais gostoso!

Impr. S.A.I.B. — São Paulo

CHUTINOSACO

ROD GIBI

www.chutinosaco.blogspot.com